

JUILLET 2025



LA MÉTROPOLE LILLOISE AU CŒUR DES JEUX OLYMPIQUES DE PARIS 2024

Héritages sportif, culturel, éducatif et citoyen



Directeur de publication : **Didier DECOUIGNY**
Responsable de publication : **Jeanne KOSTRZ**
Avec l'appui méthodologique du pôle cartographie, géomatique, statistiques : **Éric HERREMAN**
Crédit photo image de couverture : © **Alexandre TRAISNEL / MEL**
Impression : **AD Concept**

SOMMAIRE

INTRODUCTION	4
CHIFFRES CLÉS	6
1 DES ÉQUIPEMENTS EXISTANTS, MODERNISÉS POUR L'ACCUEIL DES JEUX	8
2 AU-DELÀ DU SPORT, LES JEUX OLYMPIQUES COMME VECTEUR D'ANIMATIONS, DE DYNAMIQUES ET D'INITIATIVES TERRITORIALES	16
2.1. Les communes labellisées « Terres de Jeux »	17
2.2. Les Olympiades culturelles	20
2.3. Les établissements labellisés « Génération 2024 »	26
2.4. Le passage de la flamme olympique.....	32
2.5. Les animations proposées pendant les Jeux Olympiques	36
3 JEUX OLYMPIQUES ET HABITANTS DE LA MÉTROPOLE LILLOISE : VÉCU ET PERCEPTIONS	38
3.1. Des habitants qui ont suivi largement les Jeux Olympiques	39
3.2. Peu d'impact sur le quotidien des métropolitains	40
3.3. Des effets sur les pratiques sportives	41
3.4. Des habitants favorables à l'accueil de grands évènements	41
3.5. Des citoyens engagés dans l'organisation et l'accueil des épreuves de la métropole lilloise	43
CONCLUSION	45
ANNEXES	46
Calendrier des matchs des Jeux Olympiques 2024 de la métropole lilloise	47
Fiches résultats enquêtes habitants.....	49
REMERCIEMENTS	58

INTRODUCTION

Les Jeux Olympiques de Paris 2024 ont marqué une étape historique pour la Métropole Européenne de Lille (MEL), territoire qui a accueilli pour la première fois des épreuves olympiques de handball et de basketball entre le 27 juillet et le 11 août 2024.

Bien avant cet évènement, **l'esprit olympique était déjà profondément ancré dans l'histoire de la métropole**. Dès 1995, Lille avait engagé une ambitieuse candidature pour l'organisation des Jeux de 2004. Porté par un élan collectif associant acteurs publics et privés, ce projet a permis à la ville de se positionner sur la scène internationale. Si la candidature de Lille n'a pas été retenue, elle a néanmoins **propulsé la métropole comme territoire d'accueil de grandes manifestations**. Cette dynamique s'est illustrée en 2004 avec « Lille Capitale Européenne de la Culture ».

L'attachement de Lille aux Jeux s'est poursuivi en 2012 lorsqu'elle a été sélectionnée, avec l'ensemble de la région, comme base arrière des Jeux Olympiques de Londres. La métropole a ainsi accueilli plusieurs délégations internationales pour des sessions d'entraînement et de préparation, renforçant ainsi son écosystème sportif et son attractivité pour les évènements de grande envergure.

Un élément clé du positionnement sportif de la Métropole Européenne de Lille est le Stade « Decathlon Arena-Pierre Mauroy », inauguré en 2012. Ce complexe multifonctionnel, pouvant accueillir jusqu'à 50 000 spectateurs, se distingue par sa modularité et son toit rétractable, permettant l'organisation de compétitions variées. Il s'est imposé comme une infrastructure de premier plan en France et en Europe, accueillant des évènements majeurs tels que les finales de la Coupe Davis en 2014, 2017 et 2018, l'Euro 2016 de football, le championnat du monde de handball en 2017 ou encore la Coupe du Monde de rugby en 2023.

Grâce à cette expérience et au soutien des acteurs politiques et économiques locaux, **la métropole a été désignée « collectivité hôte »¹ des Jeux Olympiques de Paris 2024**, tout comme Lille et Villeneuve d'Ascq. Au total, 52 épreuves olympiques se sont déroulées au Stade Pierre-Mauroy : 36 matchs des phases qualificatives de basketball et 16 rencontres des phases finales de handball, représentant 7%² de l'ensemble des sessions olympiques de ces Jeux.

Le succès de l'organisation de ces épreuves a démontré la capacité du territoire à accueillir des évènements d'envergure, tant sur les plans logistique et touristique que par la qualité de l'accueil et l'ambiance offertes par la métropole. Cependant, **cette réussite soulève également des questions quant à ses répercussions sur le territoire et ses habitants. Ces derniers ont-ils réellement bénéficié des Jeux Olympiques de Paris 2024 ? Cet évènement a-t-il été une simple parenthèse ou a-t-il laissé un héritage durable dans leur quotidien et leur cadre de vie ?**

Afin d'évaluer l'impact et l'héritage des Jeux pour les populations locales, l'Agence de développement et d'urbanisme de Lille métropole (ADULM) a initié une étude approfondie autour de cet évènement. Cette analyse repose sur trois axes majeurs visant à mesurer les retombées concrètes à court terme :

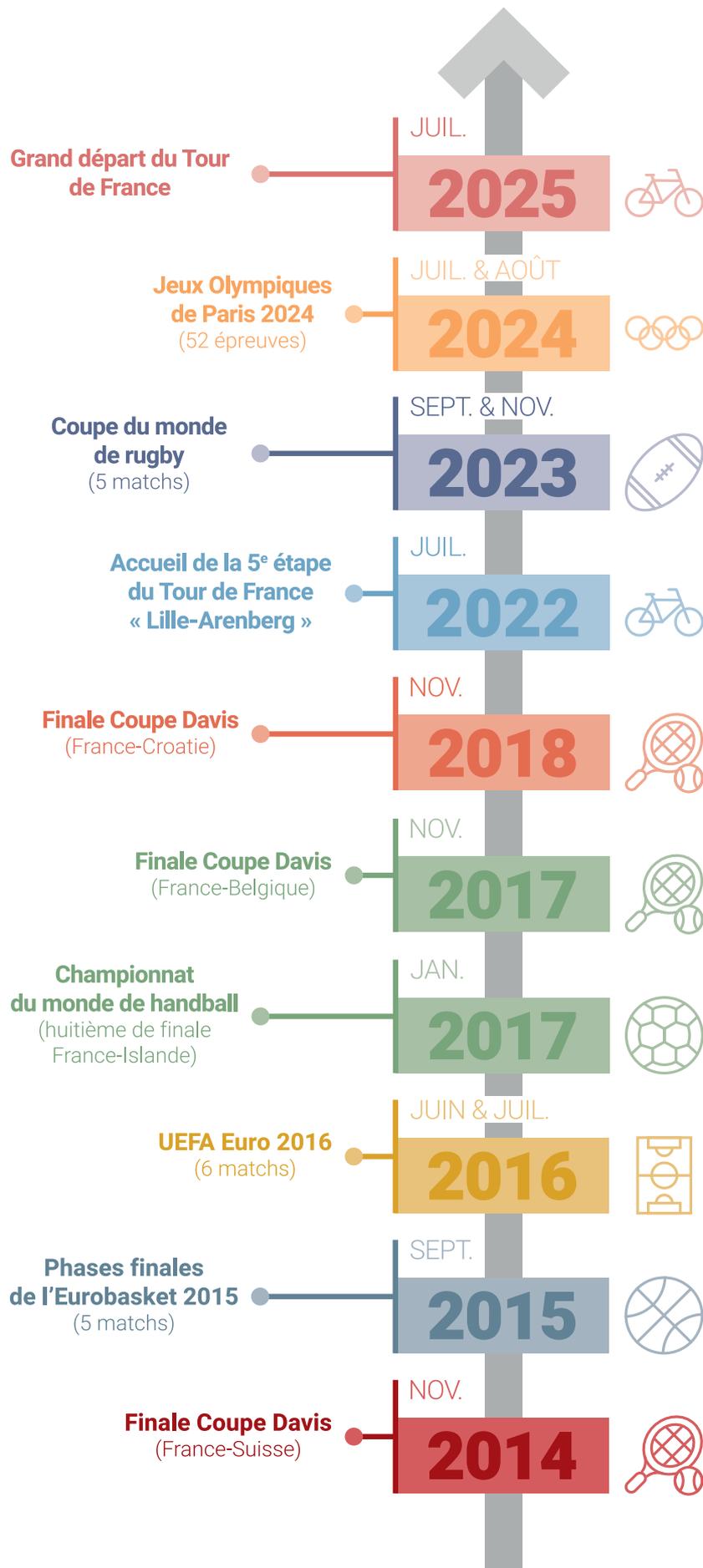
- Le premier axe porte sur les équipements mobilisés et analyse les travaux réalisés en lien avec les Jeux Olympiques, ainsi que leur apport en termes de modernisation des infrastructures sportives.
- Le deuxième axe s'intéresse aux initiatives développées dans le cadre des différentes labellisations impulsées par les Jeux Olympiques de Paris 2024 et aux évènements organisés par les institutions locales. L'objectif est d'évaluer la contribution de ces Jeux à l'animation du territoire.
- Enfin, le troisième volet repose sur des enquêtes menées auprès des habitants et des bénévoles afin de recueillir leurs ressentis, leur niveau de participation et leur perception des bénéfices voire des limites des Jeux Olympiques sur leur quotidien.

¹ À l'échelle nationale, 73 collectivités hôtes ont été désignées. (Source : Ministère des Sports et des Jeux Olympiques et paralympiques).

² Source : Ministère des Sports.



Les grands évènements sportifs accueillis sur la métropole ces 10 dernières années



Source : ADULM.



CHIFFRES CLÉS



52

épreuves olympiques accueillies
au Stade Pierre Mauroy

Source : COJO 2024.



1,3 million

de billets vendus sur la MEL
12 132 647 billets vendus pour Paris 2024

Source : COJO 2024.



1 350

bénévoles mobilisés par Paris 2024 à Lille métropole
45 000 volontaires en France

Source : COJO 2024.

275

bénévoles recrutés spécifiquement par la MEL

Source : Direction des Sports MEL.



17

équipements labellisés « **Centre de Préparation
aux Jeux** » dans la MEL

1 029 au niveau national

Source : Ministère de l'Éducation nationale, Sports et Jeunesse.



51

sessions de préparation avant les JO sur la MEL

Source : ADULM.





4

salles d'entraînement mobilisées par le COJO pour accueillir les équipes sélectionnées sur la MEL

Source : COJO 2024.



35

communes labellisées « Terre de Jeux » sur la MEL

4 514 au niveau national

Source : Ministère de la Culture.



99

établissement labellisés « Génération 2024 » sur la MEL

10 901 au niveau national

Source : Ministère de l'Éducation nationale, Sports et Jeunesse.



60

« Olympiades culturelles » dans la MEL

pour plus de 100 évènements au total

Source : ADULM.



111

porteurs de la flamme dans la MEL

41 à Tourcoing-Roubaix, 70 à Lille

Source : ADULM.





1



**DES ÉQUIPEMENTS
EXISTANTS,
MODERNISÉS POUR
L'ACCUEIL DES JEUX**



Les Jeux Olympiques de Paris 2024 ont affiché un objectif de durabilité plus fort que les précédentes éditions, en proposant 95% des sites olympiques dans des équipements déjà existants ou temporaires.

Sur la métropole lilloise, seule une résidence a été construite pour héberger les athlètes. Située près du Stadium à Villeneuve d'Ascq, cette résidence, nommée « **Olympium** », sous la gestion de Sergic Résidence Services, a mis à disposition 500 chambres pour les athlètes. Dès septembre 2024, elle a été transformée en résidence étudiante, ainsi qu'en résidence co-living pour les sportifs des clubs locaux.

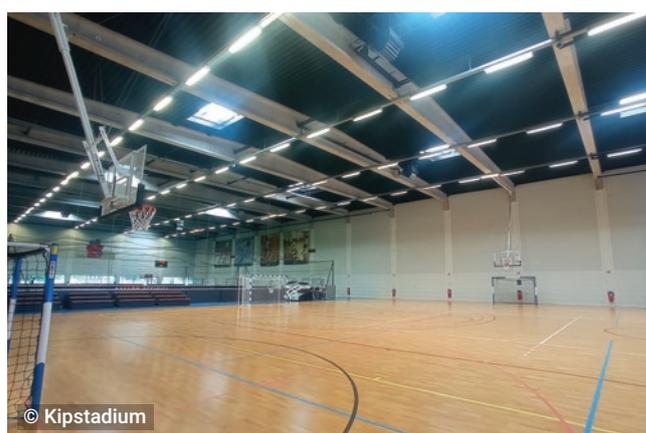
Les compétitions se sont déroulées à Villeneuve d'Ascq, au **Stade** « Decathlon Arena - Pierre Mauroy », mis à disposition par la MEL à Paris 2024. La modularité du stade, doté d'un toit rétractable et d'une configuration possible en mode Arena a rendu possible l'accueil des épreuves de handball et basketball. Sous cette configuration, le stade a pu accueillir jusqu'à 27 000 spectateurs par épreuve.

D'autres équipements sportifs ont également joué un rôle clé dans les Jeux Olympiques.

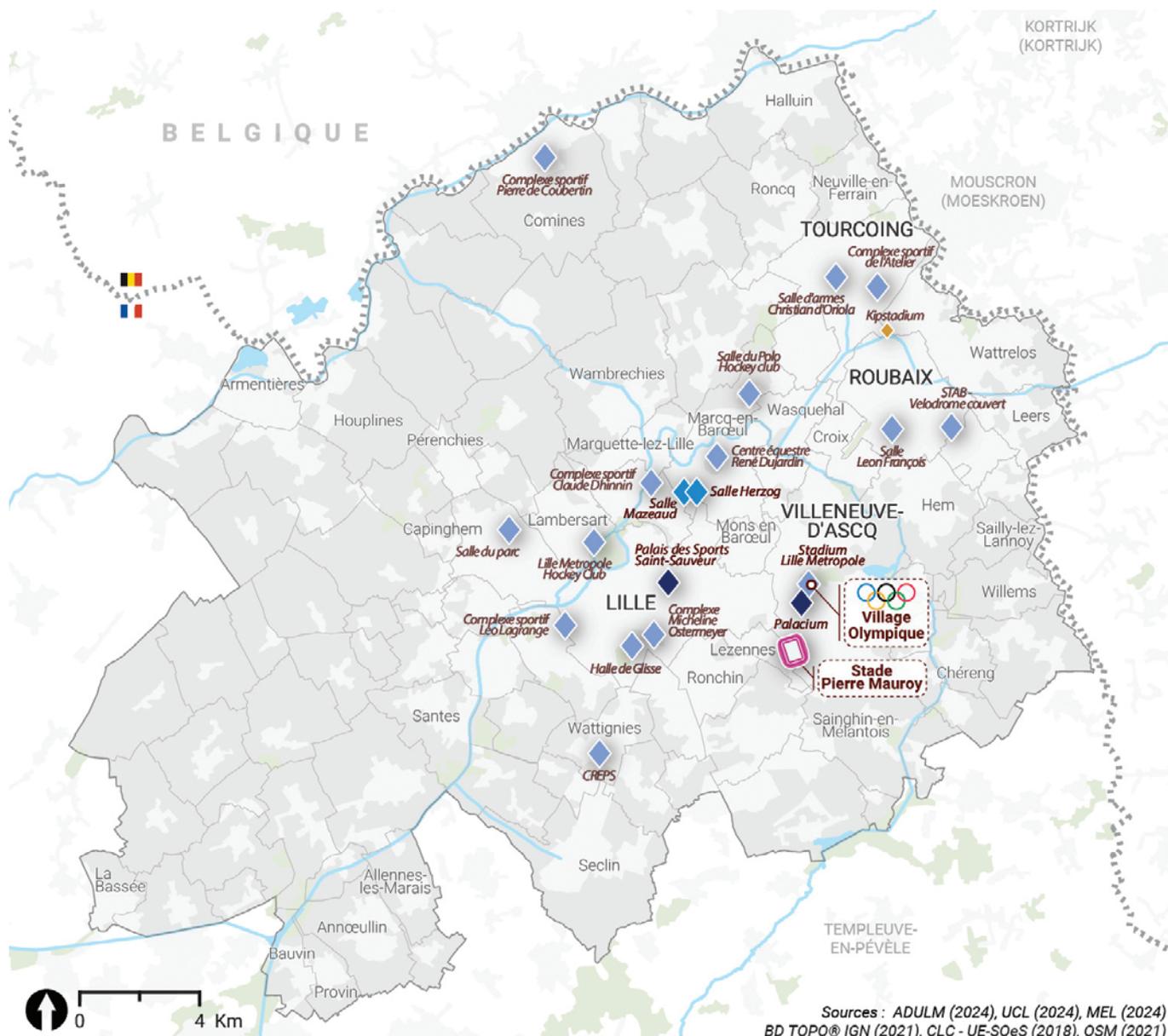
Avant les compétitions, les délégations avaient la possibilité de s'entraîner dans l'un des **17 Centres de Préparation aux Jeux** labellisés Paris 2024 situés dans la métropole, parmi les 1 029 disponibles à travers le territoire national.

Pendant la durée des épreuves, **quatre salles d'entraînement** ont été mises à disposition par le Comité d'Organisation des Jeux Olympiques (COJO) sur la MEL pour les équipes de handball et basketball en compétition : le Palais des Sports Saint-Sauveur à Lille, le Palacium à Villeneuve d'Ascq et les salles Mazeaud et Herzog à Marcq-en-Barœul. Chaque équipe disposait de créneaux dédiés, attribués par le COJO.

Deux équipes ont fait le choix de ne pas utiliser les salles d'entraînement proposées par le COJO et ont privaté leurs espaces d'entraînement. **Le Kipstadium**, centre sportif dédié aux sports collectifs de Décathlon à Tourcoing, a ainsi reçu l'équipe masculine américaine de basketball et **le CREPS Hauts-de-France**, situé à Wattignies, a été mis à disposition pour l'équipe masculine de France de basketball.



LES JEUX OLYMPIQUES SUR LA MEL : SITES SPORTIFS MOBILISÉS



-  Site Olympique
-  Salle d'entraînement des athlètes + Centre de préparation aux Jeux
-  Salle d'entraînement des athlètes
-  Centre de préparation aux Jeux
-  Site privé mobilisé dans le cadre des JO

-  Frontière (Fr/B)
-  Métropole Européenne de Lille (MEL)
-  Limite de commune



Mars 2025 **Lille Métropole**



Si aucun équipement sportif n'a été créé spécifiquement pour les Jeux Olympiques sur le territoire métropolitain, un certain nombre de rénovations ou aménagements a été anticipé et porté par la dynamique des Jeux dans les Centres de Préparation aux Jeux et salles d'entraînement proposées par le COJO. L'ensemble de ces aménagements sont durables et bénéficient encore aujourd'hui à la population locale.

Ainsi, **le Stadium à Villeneuve d'Ascq**, (budget 3 400 000 euros) dans le cadre des préparatifs pour le Coupe du monde de rugby 2023 et des JO de Paris 2024, a bénéficié d'importants travaux de rénovation et d'aménagement : construction d'une nouvelle tribune sur le stade annexe, modernisation des vestiaires, création d'une salle de récupération équipée de bains froids et de saunas pour optimiser la récupération des athlètes, aménagement de deux salles vidéo pour l'analyse des performances et transformation de la salle de musculation pour offrir des équipements de pointe.

Le CREPS Hauts-de-France (budget 12 000 000 euros) a engagé depuis 2016 une profonde modernisation de ses équipements pour améliorer les conditions d'accueil des sportifs de haut niveau. Pour cela, une enveloppe d'investissement a été allouée pour différents travaux : aménagements des salles de réathlétisation et de musculation, du bassin à froid et du sauna, installation d'une cabine de cryothérapie corps entier, rénovation de la salle de basket, des 12 pistes d'escrime, de l'aire de lancer d'athlétisme, installation d'un système de capture vidéo (pour le basket, tennis de table, escrime, hockey). Une nouvelle résidence nommée « Résidence Alice Milliat » de 32 chambres adaptées a été créée et a accueilli les basketteurs français à l'occasion des Jeux Olympiques.



Résidence Alice Milliat © CREPS Hauts-de-France



Salle de réathlétisation
© CREPS Hauts-de-France



Bassin à froid
© CREPS Hauts-de-France



Stadium © Samuel AMEZ / MEL



La Salle du Parc à Lomme (budget 1 500 000 euros) a également été rénovée dans le cadre des préparatifs des Jeux Olympiques de Paris 2024 afin d'accueillir une équipe internationale de handball dans des conditions optimales. Les travaux ont inclus le remplacement et l'amélioration du revêtement du sol sportif, répondant ainsi aux normes internationales. L'éclairage a également été mis à niveau pour garantir une luminosité adaptée aux entraînements et compétitions. Par ailleurs, l'espace d'accueil a été réaménagé pour offrir un meilleur confort aux athlètes et au public. Enfin, de nouveaux espaces ont été créés, notamment une salle de soins et un bureau médical, remplaçant les anciens sanitaires, pour répondre aux besoins spécifiques des sportifs.

La Halle de glisse (budget de 1 200 000 euros) a également été rénovée. 2 000 m² ont été réaménagés proposant 21 nouveaux modules intérieurs dotés d'une surface en « skatellite traction », garantissant une glisse optimale. Une zone d'apprentissage a également été créée, intégrant un bac à mousse et une surface de réception souple, spécialement conçue pour permettre l'entraînement sécurisé des figures acrobatiques. À l'extérieur, un circuit de pumptrack a été aménagé, avec des virages serrés et des dénivelés adaptés à la pratique du BMX. De plus, le skatepark extérieur a fait l'objet d'une rénovation complète, afin de répondre aux standards modernes des sports de glisse.

Le Lille métropole Hockey Club à Lambersart (budget de 2 000 000 d'euros) a rénové ses terrains, ainsi que les vestiaires, douches et sanitaires.

La Salle Marcel Cerdan de Villeneuve d'Ascq a bénéficié de travaux de modernisation, notamment la rénovation des vestiaires et la création d'une salle de musculation, pour un montant total de 85 000 euros.

Les parquets de certains lieux d'entraînement installés par le COJO ont été légués. L'un a été installé dans la salle Marcel Cerdan, l'autre dans la salle multisport de Sainghin-en-Weppes. L'Athénium de Wavrin a également bénéficié pour un prix très attractif d'un nouveau revêtement qui avait été utilisé pour les entraînements de handball des Jeux Olympiques.

Enfin, dans le cadre de son programme d'engagement pour des jeux utiles à tous, appelé « Pacte utile » la Caisse d'Épargne s'est engagée à restaurer ou créer une centaine de terrains de sport en France. **Un terrain de hand à 4** a ainsi été financé par la Caisse d'Épargne des Hauts-de-France devant le Stadium de Villeneuve d'Ascq. Il a été dessiné par le triple champion olympique Luc Abalo, qui l'a inauguré le 27 juin 2023.



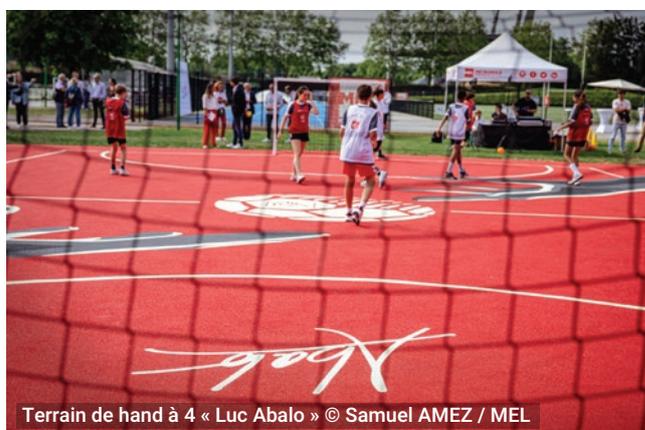
Salle du Parc © Gabriela TELLEZ / Light Motiv



Halle de Glisse © Alexis DEVOS



Terrain de hand à 4 « Luc Abalo » © Samuel AMEZ / MEL



Terrain de hand à 4 « Luc Abalo » © Samuel AMEZ / MEL



Les 17 équipements labellisés « Centres de Préparations aux Jeux 2024 » de la MEL

Centres de Préparations aux Jeux	Ville	Disciplines olympiques	Disciplines Para olympiques
Complexe sportif Pierre de Coubertin	Comines	Haltérophilie	
Complexe sportif Claude Dhinnin	La Madeleine	Gymnastique artistique	
Complexe Hockey sur Gazon Lille métropole Hockey Club	Lambersart	Hockey sur gazon	
Halle de glisse	Lille	BMX Freestyle et skateboard	
Complexe Micheline Ostermeyer	Lille	Tennis de table	Para Tennis de table, Basket fauteuil
Palais des Sports Saint Sauveur	Lille	Basketball	
Complexe sportif Léo Lagrange	Lille	Volleyball	
Salle du Parc	Lomme	Handball	
Centre Équestre de Marcq-en-Barœul René Dujardin	Marcq-en-Barœul	Equitation (Dressage et Saut d'obstacles)	Para Equitation (dressage)
Stade du Polo Marcq Hockey Club	Marcq-en-Barœul	Hockey sur gazon	
Salle Léon François	Roubaix	Boxe	
Stab - Vélodrome Couvert de Roubaix	Roubaix	BMX Race, Cyclisme sur piste	Para Cyclisme sur piste
Complexe Sportif de l'Atelier	Tourcoing	Lutte	
Salle d'armes Christian d'Oriola	Tourcoing	Escrime	Escrime fauteuil
Stadium	Villeneuve d'Ascq	Football, Athlétisme	
Salle du Palacium	Villeneuve d'Ascq	Basketball	
CREPS	Wattignies	Basketball, Escrime, Athlétisme, Lutte, Volleyball, Rugby à 7, Hockey sur gazon, Tir	Para Tennis de table, Para Athlétisme, Escrime Fauteuil, Goalball, Para Tir Sportif

Source : Ministère des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques, juillet 2024.



LES DÉLÉGATIONS ACCUEILLIES

17 équipements sportifs ont été labellisés « Centres de Préparations aux Jeux Paris 2024 », dont cinq pouvaient aussi accueillir des disciplines paralympiques.

3 Centres de Préparations aux Jeux ont accueilli des délégations pour 51 sessions de préparations :

- **le CREPS**, a accueilli des délégations olympiques en athlétisme (Ukraine), basketball (Ukraine), cyclisme (France et Ukraine), hockey (France), lutte (France) et des délégations paralympiques en goalball (Ukraine et France) ;
- **le Stab Vélodrome**, a accueilli des délégations olympiques de cyclisme sur piste (Japon, France, Ukraine) et paralympiques (France) ;
- **le complexe de Hockey sur gazon Lille métropole Hockey Club** a accueilli des délégations olympiques en hockey (Irlande et Argentine).

Plusieurs séances d'entraînements ont été ouvertes au public notamment au Stab Vélodrome, donnant ainsi l'opportunité aux spectateurs d'observer de près des athlètes internationaux et de découvrir les coulisses de leur préparation. Des sessions commentées par des speakers ont permis aux visiteurs de mieux comprendre les exigences du haut niveau et de s'immerger dans l'ambiance olympique.

En décembre 2023, le complexe de Hockey sur gazon Lille métropole Hockey Club a organisé le tournoi Tri Nation féminin, réunissant les équipes de France, d'Ukraine et de République Tchèque. Ce tournoi constituait une étape importante dans la préparation des Bleues en vue des Jeux Olympiques de Paris. En juin et juillet 2024, l'équipe de France masculine a disputé des matchs amicaux contre l'Irlande dans le cadre de sa préparation finale avant les Jeux. Plusieurs classes scolaires ont pu participer à ces matchs.

Stab Vélodrome, séances d'entraînements



Stab Vélodrome © François GREUEZ



CREPS Hauts-de-France, accueil de délégations en para-athlétisme (France)



CREPS Hauts-de-France, accueil de délégations en athlétisme (Ukraine)





2



AU-DELÀ DU SPORT, LES JEUX OLYMPIQUES COMME VECTEUR D'INITIATIVES ET D'ANIMATIONS TERRITORIALES

Paris 2024 a mis en place à partir de 2018 une série de labellisations pour valoriser et reconnaître les initiatives en lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques. Ces labels, comme les « Olympiades culturelles », les « Communes Terre de Jeux » ou les « Établissements Génération 2024 », visent à impliquer collectivités, écoles et associations autour des valeurs olympiques : sport, inclusion, écologie et engagement citoyen, bien avant l'évènement.

La Flamme olympique a permis de mettre en valeur les territoires et partager l'esprit olympique avec les habitants. Les animations pendant l'évènement ont participé à la dimension festive de l'évènement.

1. LES COMMUNES LABELLISÉES « TERRE DE JEUX »

Le label « Terre de Jeux » a été créé pour permettre aux collectivités territoriales et aux structures du mouvement sportif de s'impliquer activement dans les Jeux Olympiques et Para-

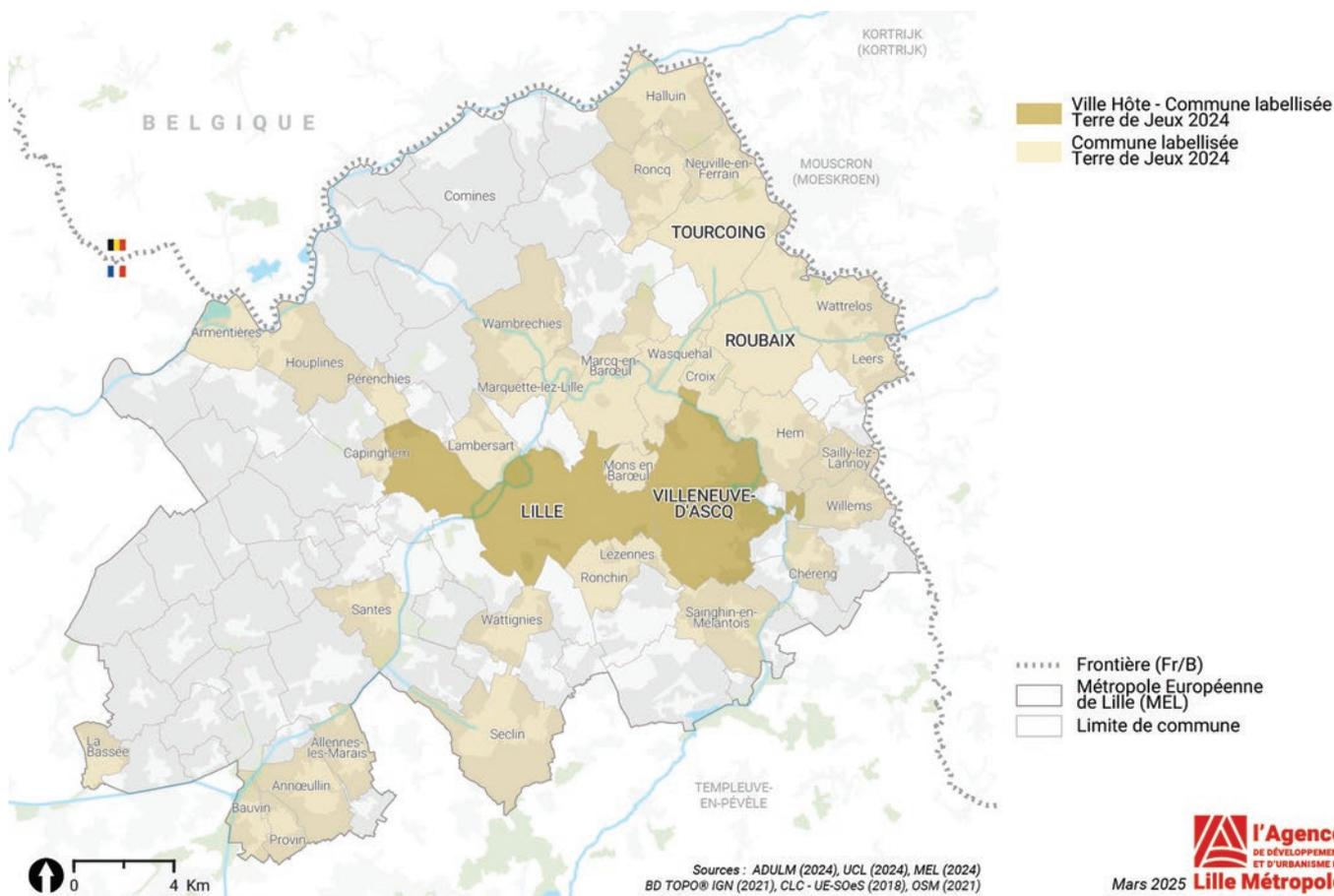
lympiques de Paris 2024. Ce programme visait à promouvoir la pratique du sport à l'échelle locale en s'appuyant sur trois engagements majeurs :

- la célébration : faire vivre l'esprit olympique à tous en organisant des évènements autour du sport ;
- l'héritage : renforcer la place du sport dans le quotidien des habitants, avec des initiatives pérennes ;
- l'engagement : mobiliser les acteurs locaux autour des valeurs de Paris 2024.

La sélection des collectivités labellisées s'est faite à partir d'un appel à candidature. 4 514 collectivités ont été labellisées en France. Sur la MEL, le label a été décerné à **35 communes**, notamment aux communes les plus peuplées de la métropole : Lille, Villeneuve d'Ascq, Roubaix, Tourcoing, Armentières.

Grâce au label, les communes de la MEL ont lancé des initiatives variées aux côtés de partenaires associatifs, éducatifs, sociaux ; **plus d'une centaine ont été identifiées à l'échelle métropolitaine.**

LES JEUX OLYMPIQUES SUR LA MEL : COMMUNES LABELLISÉES



COMMUNES « TERRE DE JEUX »

EXEMPLES D' ACTIONS MISES EN PLACE

Célébration des Jeux Olympiques et Paralympiques

- Armentières : **Cérémonie d'ouverture des JO** (26 juillet 2024) : Organisation d'un grand événement festif avec animations et retransmission de l'ouverture des Jeux au Vivat. De nombreuses animations gratuites ont été proposées : ping-pong, badminton, concert des « Woody Bop », Jeux de fléchettes, buvette tenue par le Centre Social Salengro. Un concours de commentateurs sportifs a été organisé par FL Radio.
- Marquette-lez-Lille : **Fête des Chapons** (2 juin 2024) : Intégration d'une thématique olympique dans un événement traditionnel, avec une parade festive et un village d'animations rassemblant plus de 3 000 personnes.
- Seclin : **Nos Quartiers d'Été préparent les Jeux** (26 août 2023, 31 août et 14 septembre 2024) : après-midi festif avec des initiations sportives, une séance de cinéma et des animations pour sensibiliser aux enjeux environnementaux.



© Tibo CARR / Mairie d'Armentières



Développement d'un héritage sportif local

- Seclin : **Centres de loisirs à thématique olympique (année scolaire 2023-2024)** avec mise en place d'un fil rouge tout au long de l'année dans les centres aérés et des découvertes de disciplines olympiques.
- Halluin : **Construction d'un pumptrack** (inauguration le 13 avril 2024), infrastructure de 2 000 m² dédiée aux sports de glisse pour encourager la pratique du BMX et du skate.
- Lambersart : **Organisation d'une course de 2024 mètres**, « les foulées lambersartoises », proposée aux collégiens, en lien avec le club d'athlétisme de Lambersart, la MEL, le Département et la Région.
- Wambrechies : **Découverte de la marche nordique proposée aux agents territoriaux**, par le service des sports et l'association de marche nordique.

L'engagement : mobiliser les acteurs locaux autour des valeurs de Paris 2024

- Seclin : **Projet du Conseil Municipal des Enfants « En route vers les Jeux »** (avril 2024) autour d'une après-midi de sensibilisation au sport et au fair-play, organisée par des enfants élus.
- Bauvin : **Initiation au Boccia** (juin 2024), découverte au grand public de cette discipline paralympique pour sensibiliser au handisport, en lien avec la ligue handisport des Hauts-de-France.
- Roncq : **Colonie apprenante « En route vers les Jeux Olympiques »** proposée par l'UFCV et la Région académique des Hauts-de-France.

Les budgets participatifs sur la thématique du sport

Pour son 4^{ème} budget participatif en 2024 (4 millions d'euros), la ville de Lille a proposé une thématique « Culture et Sport », dans le cadre de l'accueil des Jeux Olympiques et pour fêter les 20 ans de Lille, Capitale Européenne de la culture. 32 projets ont été sélectionnés. Ils proposent par exemple de créer des parcours pieds nus, une piste de roller, d'installer des tyroliennes, des terrains multisports, des équipements sportifs d'extérieur, des terrains de basket, des tables de ping-pong, une piste d'athlétisme en marquage au sol, des conteneurs sportifs, des murs d'escalade dans les parcs...

La MEL a également proposé un budget participatif sur la thématique de l'héritage des Jeux Olympiques (1,2 million d'euros). Trois projets ont été retenus : un arbre à paniers de basket, un fronton de One Wall et un kiosque pour danseurs urbains (hip-hop, breaking...).

Programme Ambassadeurs

Lancé en 2019 par la Métropole Européenne de Lille, le programme des Ambassadeurs avait pour objectif de soutenir de jeunes sportifs prometteurs du territoire en vue des Jeux de Paris 2024. Il visait à accompagner leur préparation, à les fidéliser dans les clubs métropolitains et à valoriser l'identité sportive locale. Chaque année, une vingtaine d'athlètes étaient choisis selon leur niveau et leur engagement à représenter la métropole. Ils bénéficiaient d'un soutien financier, d'un accompagnement en communication et d'invitations à des événements organisés par la MEL. Sur cinq promotions, ce sont 52 athlètes, issus de 18 disciplines olympiques et paralympiques, qui ont été accompagnés, dont plusieurs para-athlètes. Aux Jeux de Paris 2024, 21 sportifs métropolitains ont été sélectionnés, dont 12 ambassadeurs MEL, avec notamment deux médailles d'argent remportées par Cyrena Samba-Mayela en athlétisme et Janelle Salaün en basket-ball. D'autres ambassadeurs ont également brillé en obtenant de belles places, à l'image de Pierre-Antoine Baele et Dimitri Joczwicki, arrivés quatrièmes en para-triathlon et para-athlétisme.

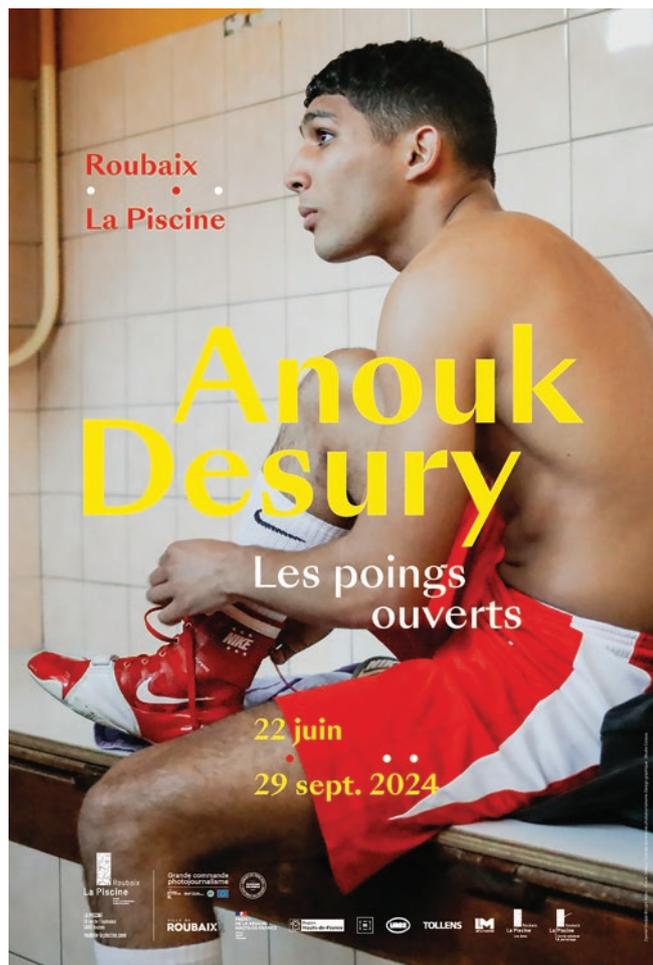


2. LES OLYMPIADES CULTURELLES

Lors des Jeux Olympiques de la Grèce antique, des compétitions culturelles se déroulaient parallèlement aux épreuves sportives. Lors de la création des Jeux Olympiques modernes en 1904, Pierre de Coubertin proposa d'intégrer à nouveau l'art dans le programme olympique. Cette volonté a été réaffirmée en 2020, avec l'adoption de l'Agenda olympique 2020, qui inclut la recommandation de « renforcer l'alliance entre le sport et la culture au sein des Jeux Olympiques et entre leurs différentes éditions ».

Pour les Jeux Olympiques de Paris 2024, cette dimension artistique s'est concrétisée à travers les « Olympiades Culturelles », un ensemble de projets labellisés qui ont offert une programmation artistique et culturelle pluridisciplinaire. Ces initiatives, portées par divers acteurs du monde culturel et sportif, se sont déployées en amont et pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques sur l'ensemble du territoire français. À l'échelle nationale, plus de 2 000 projets ont été recensés.

Au niveau de la métropole, **c'est au total une soixantaine de projets labellisés qui ont été mis en place, proposant plus d'une centaine d'événements variés.** Ces Olympiades culturelles ont ainsi illustré la diversité et la richesse des liens entre sport et culture en proposant expositions, visites, spectacles, festivals, événements, ateliers etc. Participant à cette dynamique, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) a également lancé un appel à projets au niveau régional. Huit projets métropolitains culturels ont été soutenus par la DRAC pour un budget total de 117 000 euros.



Anouk DESURY / Grande commande photojournalisme
© Djamel HADJAB / Light Motiv



© ONL



MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE



Soldat blessé Soldat sportif

itinéraire d'une reconstruction
→ Musée de la Bataille de Fromelles
26 juin 2024 - 2 février 2025



© Atelier Téléscopique et la MEL



lille3000

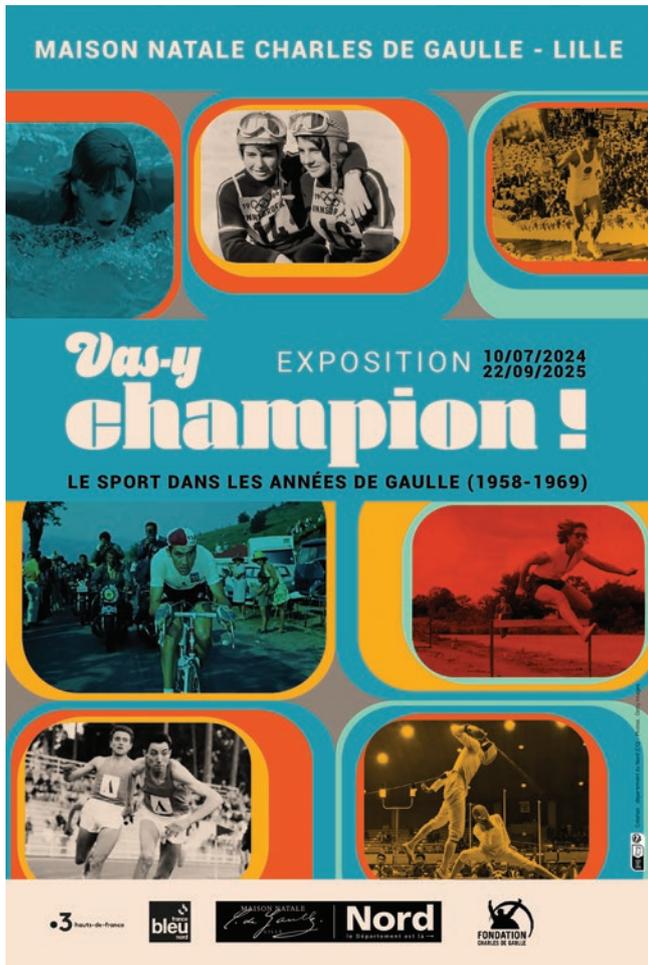


Textimoov!

17 MAI - 29 SEPT 2024
TRIPOSTAL, LILLE (F)



© Lille 3000



MAISON NATALE CHARLES DE GAULLE - LILLE

Das-y champion!

EXPOSITION 10/07/2024
22/09/2025

LE SPORT DANS LES ANNÉES DE GAULLE (1958-1969)



© Maison natale Charles de Gaulle



LILLE GASTRONOMY AND BEER EXPERIENCE



DU 27 JUILLET
AU 11 AOÛT

TOURISME BRASSICOLE | BEER TOURS
ATELIER CULINAIRES | COOKING SESSIONS
MENUS DES CHAMPIONS | CHAMPIONS MENUS



© Hello Lille



ENSEMBLE DES OLYMPIADES CULTURELLES MEL

ET PROJETS CULTURELS SOUTENUS PAR LA DRAC

Expositions - supports

Neuf expositions ont été proposées sur différents lieux :

- **Textimoov / Futurotextiles 6*** – Lille 3000 au Tripostal ;
- **Anouk Desury, les poings ouverts** – La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent de Roubaix ;
- **Sports et Mémoire Soldat blessé soldat sportif** – Musée de Fromelles ;
- Exposition « **Vas-y champion ! Le sport dans les années de Gaulle 1958-1969** » – Maison natale Charles de Gaulle - Département du Nord ;
- **Le Sport ! Quelle histoire !** – Sivom Alliance Nord-Ouest, Eglise Notre Dame de Lourdes ;
- **Histoire des rugbys dans le Nord** – Université de Lille ;
- **L'exposition des Affiches Artistiques de Paris 2024 X MEL** – LAM ;
- **Le football des immigrés France-Algérie, l'histoire en partage** – Institut du monde arabe-Tourcoing ;
- **Origines : voyage entre corps & esprit** – Commune de Marquette-lez-Lille.

L'École Supérieure de Journalisme (ESJ) de Lille a également produit des capsules vidéo intitulées « Valeurs de l'Olympisme ».

Dans le cadre de la grande collecte des archives du sport lancée par le Ministère de la Culture, le **SIVOM de l'Alliance Nord-Ouest** a aussi compilé des archives en un livre multimédia « A fond(s) le sport » :



Festivals

Quatre festivals ont été organisés :

- **Lille Piano(s) Festival*** – Orchestre National de Lille (Soutenu financièrement par la DRAC) ;
- **Festival Fêtons l'été ! Edition Art et Sport*** – La Rose des Vents - Scène nationale Lille métropole Villeneuve d'Ascq ;
- **Lille Gastronomy and Beer Experience** – Agence d'attractivité Hello Lille ;
- **« Sport et Science »** – Festival du CNRS Sport et Science.

Spectacles

Une trentaine de représentations mêlant concerts, danse ou théâtre ont été proposées par 14 compagnies et structures sur le territoire de la Métropole Européenne de Lille :

- **« Body Movin' - Voguing on Tour »** – Gaité Lyrique (1^{er} décembre 2023, Opéra de Lille) ;
- **« Cercle égal demi-cercle au carré »** – Compagnie Difé Kako (24 février 2024, Le Vivat, Armentières) ;
- **« Entre mythes et limites »** – Le Prato (22 et 23 mai, Le Prato, Lille) ;
- **« Hip Hop Games - Les Jeux de la danse »** – Compagnie Art-Track (2 décembre 2023, Le Grand Sud, Lille) ;
- **« Lames »** – La Vague Régulière & Cie (11 et 12 avril 2024, Le Grand Bleu, Lille) ;
- **« Le Bal chorégraphique athlétique »*** – Ballet du Nord (2, 5, 6, 12, 13 juillet 2024, Roubaix, Lesquin, Bauvin, Baisieux, Wambrechies) ;
- **« Les Concerts de poche »** – en Hauts-de-France (30 mars, 2 avril et 14 juin 2024, Wambrechies, Ronchin, Péronne-en-Mélantois) ;

* Projets culturels soutenus par la DRAC.





Textimooov © Maxime DUFOUR



Musée de Fromelles © Morgane HANNAPPE



Textimooov © Maxime DUFOUR



Musée de Fromelles © Morgane HANNAPPE



Textimooov © Maxime DUFOUR



Maison natale Charles de Gaulle © Morgane HANNAPPE



Textimooov © Maxime DUFOUR



Église Notre Dame de Lourdes © Clément HERY / Ville de Marquette-lez-Lille



Musée la Piscine © Anouk DESURY



Exposition Affiches de Paris 2024 © Vincent LECIGNE / MEL



Musée la Piscine © Anouk DESURY



Exposition Affiches de Paris 2024 © Vincent LECIGNE / MEL



- « **Loin dans la mer** » – Compagnie de l’Oiseau-Mouche (spectacle soutenu par l’ONDA), (L’Oiseau-Mouche, Roubaix, 2023-2025) ;
- « **Soli Sportifs** » – Compagnie Loba & Compagnie La Grive (Le Grand Bleu, 16 avril 2024) ;
- « **ZO!** » – Collectif 4.6 ART (12 février, 16 et 26 juin, 28 août 2024, La Madeleine, Roubaix et Lille) ;
- « **Concert de printemps : À vos marques** » – L’avenir musical de Wavrin (23 mars, Wavrin) ;
- « **The Five Rings** » – Orchestre d’harmonie de Croix (29 juin, Croix) ;
- « **Les Jeux du Stade** » – Théâtre Mariska ;
- « **Le Bal à JO** »* – Compagnie du Tire-Laine.

Certains spectacles créés par des compagnies et collectifs locaux, tels que « Le Bal à JO » de la Compagnie du Tire-Laine, « Les Jeux du Stade » du Théâtre Mariska, « ZO ! » du Collectif 4.6 ART, ainsi que « Loin dans la mer » de la Compagnie de l’Oiseau-Mouche, ont pu être joués dans d’autres lieux en France, contribuant ainsi au rayonnement culturel de la région.

Ateliers

Trois ateliers à destination de publics spécifiques de jeunes de la métropole - pour certains en difficultés- ont été proposés autour de la thématique « sport et audiovisuel » :

- « **Cours, saute, filme, regarde !** » – L’Archipel des lucioles ;
- « **Ceux qui font le jeu** »* – Association Hors cadre ;
- « **Filmer le sport : du corps à la parole** »* – Association Krysalide diffusion.

Retrouvez les projets culturels soutenus par la DRAC dans le cadre des JO :

<https://olympiade-culturelle-hdf.fr>

Évènements portés par la MEL

Les services de la Métropole Européenne de Lille (MEL) ont également proposé une offre culturelle autour des Jeux Olympiques :

- **Les Espaces Naturels de la MEL** ont organisé 19 événements labellisés « Olympiades culturelles » dans le cadre de leur programmation 2024, placée sous le thème du « Sport et Nature », offrant au public des activités mêlant découverte de l’environnement et pratiques sportives.
Du 10 mars 2024 au 20 octobre 2024
- En 2023, à l’occasion de « **La Nuit des Bibliothèques** », 76 bibliothèques de la MEL ont accueilli 300 événements consacrés au sport et à l’olympisme.
Du 13 au 15 octobre 2023
- La MEL a également accueilli à la Gare Saint-Sauveur de Lille, dans le cadre du festival national « Partir en Livre », **le Livrodrome**, un parc d’attractions littéraires itinérant unique en France. Cet événement a proposé aux jeunes de 11 à 18 ans une immersion ludique et participative dans l’univers du livre, à travers des activités interactives en présence d’auteurs, d’illustrateurs et de professionnels du livre.
18 juin 2024

Évènement porté par une association

Plusieurs « **Block Parties** » ont également été initiées par le Lille métropole Tennis de Table et le Flow dans les quartiers lillois proposant aux habitants sport, breakdance, DJ sets, graff’...

Évènements portés par les sponsors

Le centre Westfield Euralille, en tant que supporteur officiel a proposé une tournée sportive et ludique dans ses centres commerciaux « The place to play » a ainsi proposé des démonstrations sportives de BMX, basket, breaking et des défis sportifs.
Le 31 mai et 1^{er} juin 2024

Le partenaire Premium des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, **Caisse d’Epargne via la BCE** a également participé à l’émergence du « Hand à 4 » en soutenant la construction d’un terrain devant le Stadium de Villeneuve d’Ascq.
Inauguration 27 juin 2023

* Projets culturels soutenus par la DRAC.



L'Oiseau Mouche
© Alexandre TRAISNEL / MEL



Bal chorégraphique athlétique Wambrechies
© Samuel AMEZ / MEL



Nuit des Bibliothèques © Gabriela TELLEZ / MEL



Bal chorégraphique athlétique Wambrechies
© Samuel AMEZ / MEL



Nuit des Bibliothèques © Gabriela TELLEZ / MEL



Block Party © Boubacar DIONGUE



Le Livrodrome
© Alexandre TRAISNEL / MEL



Block Party © Boubacar DIONGUE



Le Livrodrome
© Alexandre TRAISNEL / MEL



« The Place to Play » © Westfield Euralille



3. LES ÉTABLISSEMENTS LABELLISÉS « GÉNÉRATION 2024 »

Dans le but de promouvoir la pratique sportive et de diffuser les valeurs olympiques et paralympiques auprès des élèves, le Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports, en collaboration avec le Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, a lancé la labellisation « Génération 2024 ».

Les établissements volontaires pouvaient solliciter ce label et s'engager à atteindre un ou plusieurs des objectifs définis dans le cahier des charges, à savoir :

- développer des projets structurants en partenariat avec les clubs sportifs locaux ;
- encourager la participation des élèves aux événements olympiques et paralympiques ;
- promouvoir l'accompagnement et l'accueil des sportifs de haut niveau ;
- optimiser l'accès aux équipements sportifs des établissements.

Sur le territoire de la Métropole Européenne de Lille (MEL), 99 établissements ont obtenu le label « Établissement Génération 2024 ». L'Académie de Lille disposait d'un inspecteur référent « Établissement Génération 2024 », dont la mission était de fournir des informations sur la démarche, de rapprocher les établissements scolaires et les collectivités labellisées « Terre de Jeux », d'apporter un accompagnement pour répondre à des Appels à Manifestations locaux ou nationaux. Un outil en ligne spécifique de partage des projets a également été créé par l'Académie.



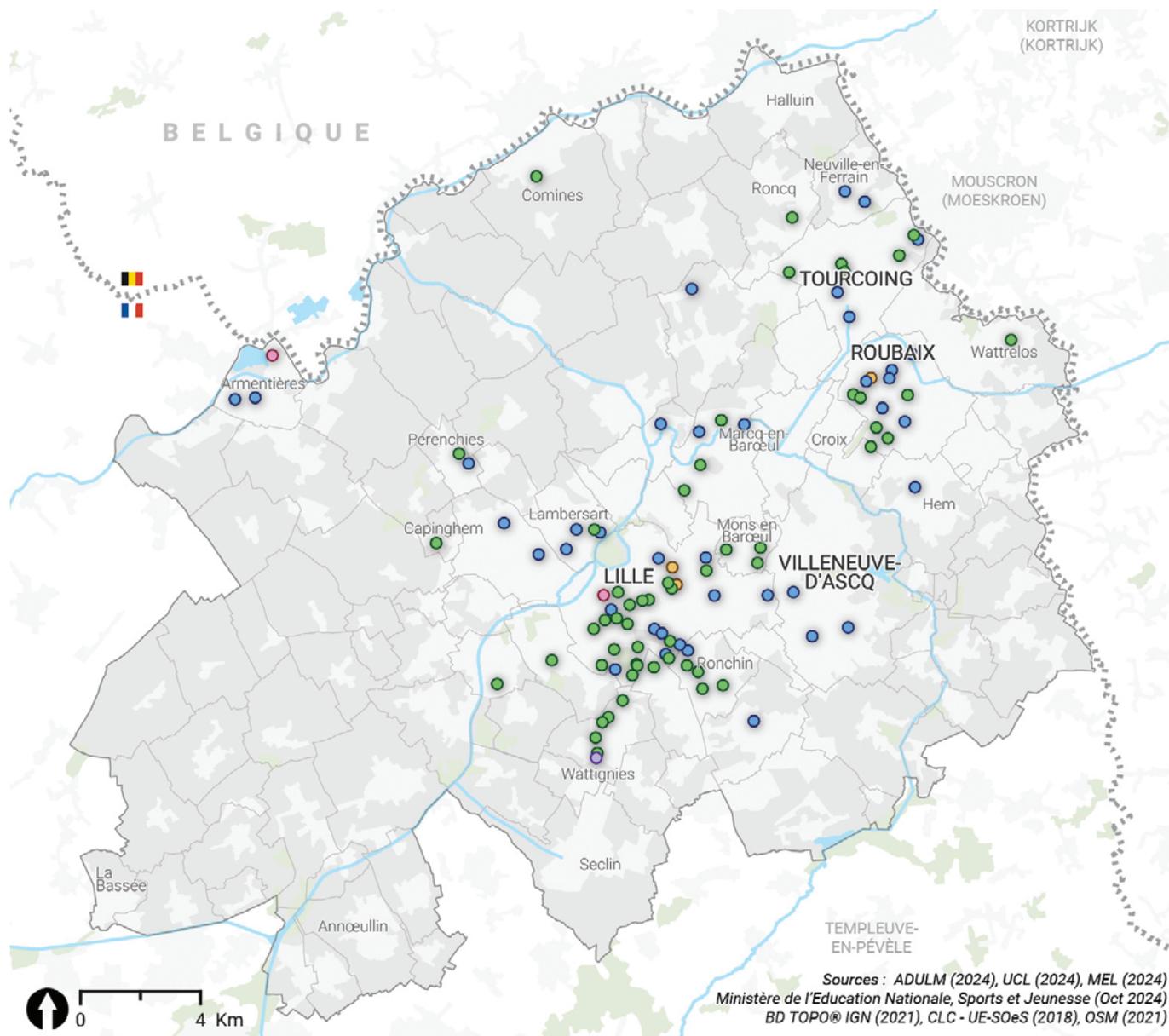
Semaine olympique, initiation à l'athlétisme, Stadium, Villeneuve d'Ascq © Samuel AMEZ / MEL



Semaine olympique, initiation au water polo, Piscine des Weppes, Herlies © Samuel AMEZ / MEL



LES JEUX OLYMPIQUES SUR LA MEL : ÉTABLISSEMENTS LABELLISÉS « GÉNÉRATION 2024 »



Établissement scolaire labellisé « Génération 2024 » :

- Enseignement maternel et/ou primaire
- Enseignement secondaire
- Enseignement supérieur
- Mixte
- Équipement sportif de haut niveau

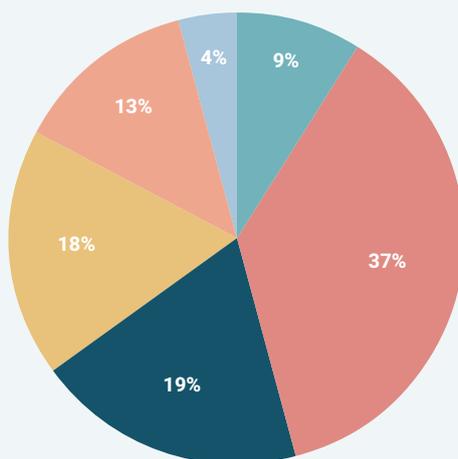
- Frontière (Fr/B)
- ▭ Métropole Européenne de Lille (MEL)
- ▭ Limite de commune



Février 2025



Actions menées sur la MEL dans le cadre du label « Générations 2024 »



- Rencontre avec un athlète de haut niveau
- Participation à un événement sportif au sein de l'établissement en lien avec les JO
- Participation à une compétition inter-établissements
- Réalisation de projets interdisciplinaires (cinéma, dessin, vidéo, littérature, danse...) autour du sport
- Participation à une initiation sportive en partenariat avec un club ou une structure spécialisée
- Participation en tant que spectateur à une compétition sportive de haut niveau

Source : ADULM, à partir des réponses de 45 établissements sur 99 labellisés sur la MEL.

Une proportion importante d'établissements a organisé **des olympiades et journées sportives** notamment à l'occasion de la journée nationale du sport scolaire, de la journée olympique ou de la semaine olympique, mobilisant élèves et enseignants autour d'activités variées.

De nombreux établissements ont également pris part à **des compétitions inter-écoles** (cross, tournois...) en collaboration avec le Comité Départemental Olympique (CDOS), l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré (USEP) et l'UGSEL (Fédération sportive de l'enseignement catholique) ou les services des sports des municipalités.

Des initiations sportives ont également été proposées. Les élèves ont pu **s'initier à des disciplines** moins courantes en milieu scolaire, telles que le saut à la perche, l'escrime, l'escalade, le cyclisme sur piste, le cécifoot, le volley assis... grâce à des partenariats avec des clubs sportifs.

Le sport s'est aussi mêlé à la **culture à travers des projets interdisciplinaires**, incluant concours de dessins, pièces de théâtre, étude de textes littéraires et créations audiovisuelles sur l'olympisme.

Enfin, certains élèves ont **assisté à des compétitions de haut niveau**, comme les Jeux Paralympiques avec « Ma Classe aux Jeux », à des matchs professionnels de water-polo, volley-ball, ou encore aux phases de qualifications de Roland-Garros, tandis que d'autres ont pu **rencontrer des athlètes olympiques ou paralympiques**.



De nombreux acteurs locaux ont accompagné les établissements dans leurs actions :

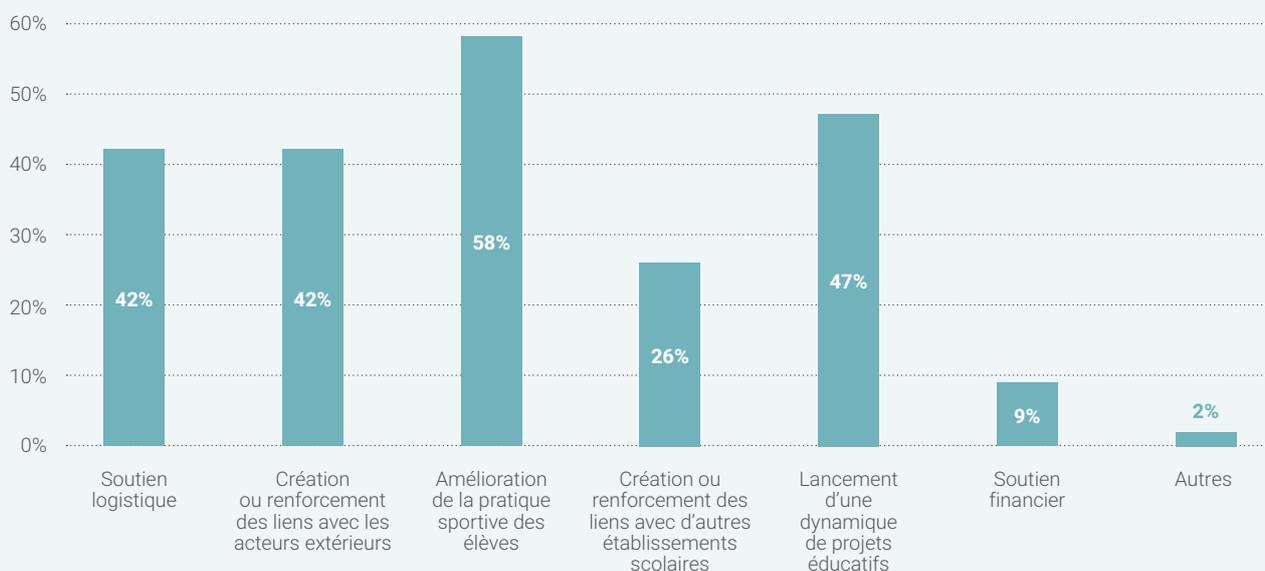
- les municipalités et notamment les services des sports ;
- les clubs sportifs locaux en organisant les ateliers et initiations dans différentes disciplines ;
- les fédérations et institutions sportives : le Comité Départemental Olympique (CDOS), l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré (USEP) et l'UGSEL (Fédération sportive de l'enseignement catholique), ont proposé plusieurs rencontres inter-établissements ;
- les parents d'élèves et bénévoles qui se sont fortement mobilisés pour l'encadrement des activités, l'accompagnement des élèves et l'organisation des journées sportives.

97% des établissements reconnaissent que le label a eu au moins un effet positif :

- pour **58% des établissements interrogés, la labellisation a permis d'améliorer la pratique sportive des élèves ;**
- pour **47% de lancer une dynamique de projets éducatifs.**

Les établissements sont également nombreux à noter un renforcement des partenariats, que ce soit avec des acteurs extérieurs ou d'autres établissements.

Les apports du label « Génération 2024 » pour les établissements



Source : ADULM, à partir des réponses de 45 établissements sur 99 labellisés sur la MEL.



Quelques sportifs ayant rencontré les élèves



Luc Abalo - Handballeur

CM2 Ecole des Provinces, Mons-en-Barœul



Pierre-Amboise Bosse - Athlète

CM2 Ecole Renan, Roubaix



Michaël Jérémiasz - Tennisman en fauteuil roulant

CM2 Ecole Jean Moulin, Ronchin



Blandine Belz - Basketteuse en fauteuil roulant

CE1 Ecole Derain-Bettignies, Marcq-en-Barœul



Yohan Diniz - Athlète marche athlétique

5^{ème} Collège J.Rostand, Armentières



Antoine Perel – Para-triathlète

5^{ème} Collège J.Rostand, Armentières



Yohan Lachor - Footballeur

5^{ème} Collège J.Rostand, Armentières



Pierre-Antoine Baele - Paratriathlète

CE2-CM1-CM2 J.Ferry, Pérenchies



LABEL GÉNÉRATION 2024

QUELQUES EXEMPLES D'ÉVÈNEMENTS

« Les jeux lillois des enfants, en route vers 2024 »

Du 17 au 21 juin 2024 à la Citadelle et au stade Adolphe Max (4^{ème} édition), 1 100 élèves de CM2 de Lille se sont retrouvés pour célébrer « l'amitié, le sport et le respect » autour d'épreuves sportives.

« Génération 2024 on passe la 5^{ème} »

Ce dispositif avait pour objectif de sensibiliser les jeunes de 5^{ème} autour de 3 ateliers : sportifs, hydratation-nutrition et découverte des métiers du sport. 500 jeunes de 3 établissements de la Cité Educative de Lille (collèges Louise Michel, Nina Simone, Miriam Makeba) ont été sensibilisés, en lien avec le lycée Baggio de Lille et en collaboration avec Décathlon.

« Mets tes baskets et bats la maladie »

Toutes les classes de l'école élémentaire Derain-Bettignies de Marcq-en-Barœul ont participé à cette campagne de sensibilisation contre les leucodystrophies qui s'articulait autour de trois temps forts : la dictée d'ELA (European Leukodystrophy Association), une action sportive pour collecter des dons et le Prix Ambassadeur ELA pour récompenser l'engagement des élèves.

« Le parcours du Cœur Scolaire »

Le Parcours du Cœur Scolaire est un programme de prévention-santé organisé par la Fédération Française de Cardiologie pour sensibiliser les élèves à l'importance de l'activité physique et de l'hygiène de vie. Il s'intègre dans le Parcours éducatif de santé et mobilise enseignants, élèves, parents et professionnels scolaires autour d'ateliers sportifs (parcours de marche ou courses, jeux collectifs...) et éducatifs. 1 500 établissements ont participé à des parcours du cœur en Hauts-de-France, notamment l'école Lamartine de Fâches-Thumesnil, le Groupe Pasteur Sévigné et l'école Mozart à Wattignies.

« Les classes Pierre de Coubertin-Alice Milliat »

Instauré en 2018-2019, ce dispositif vise à former des élèves ambassadeurs des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Sur l'Académie de Lille, 28 volontaires sélectionnés en cinquième ont participé à un regroupement annuel d'une semaine, durant six ans, incluant des activités sportives, des enseignements sur les valeurs olympiques et des rencontres avec des personnalités du monde sportif. Le dispositif encourageait également les élèves à réinvestir leurs acquis au sein de leurs établissements, notamment via les conseils de vie collégienne et lycéenne. Cette initiative a renforcé les liens entre le système éducatif et le mouvement sportif, en promouvant les valeurs d'inclusion, d'excellence et de partage portées par le sport.

« Ma classe aux jeux »

Ce programme piloté par le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse a permis de distribuer 190 000 billets aux élèves de toute la France pour aller voir des épreuves de Jeux Paralympiques. Trois classes de CM1 et CM2 de l'école Derain-Bettignies de Marcq-en-Barœul ont pu bénéficier de ce dispositif et voir des compétitions de para-athlétisme au Stade de France.



4. LE PASSAGE DE LA FLAMME OLYMPIQUE

L'arrivée de la flamme olympique à bord du Belem, en provenance d'Athènes, a marqué un moment fort dans le début des festivités des Jeux Olympiques. L'objectif de ce relai de la flamme était de mettre en lumière des « personnes ordinaires ayant accompli des actions extraordinaires ».

Tous les départements français ont été sollicités pour accueillir la flamme. Le Département du Nord y a répondu favorablement et a officialisé sa participation auprès du Comité d'Organisation des Jeux Olympiques (COJO). Huit territoires du Département ont ainsi pu être mis à l'honneur lors de la 46^{ème} étape de la flamme olympique, offrant l'opportunité à chaque territoire de valoriser patrimoine et traditions.

La flamme est passée par la Métropole Européenne de Lille le 2 juillet 2024. Deux parcours ont été proposés : l'un du parvis Saint-Christophe à Tourcoing jusqu'au Stab Vélodrome de Roubaix, l'autre du siège de la MEL jusqu'à la Citadelle de Lille.

À Tourcoing et Roubaix, de nombreuses associations sportives et culturelles ont été sollicitées pour animer la journée. La fête s'est terminée au Stab Vélodrome par un bal athlétique³, pièce participative et inclusive imaginée par Sylvain Groud, chorégraphe et directeur du centre chorégraphique nationale de Roubaix Hauts-de-France.

À Lille, l'un des temps forts a été la grande parade sportive, réunissant l'ensemble des associations sportives lilloises et plusieurs fanfares.

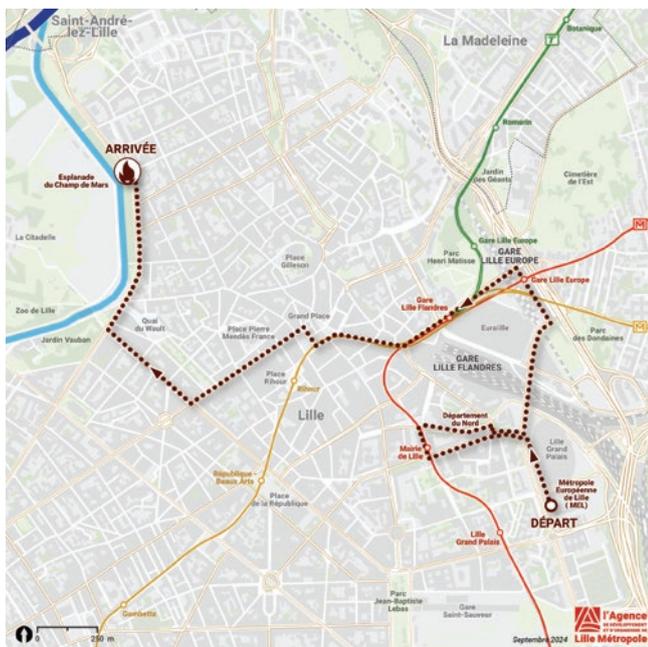
Au total, 111 porteurs de la flamme ont participé au relais dans la métropole, 41 sur le parcours Tourcoing-Roubaix et 70 sur celui de Lille.



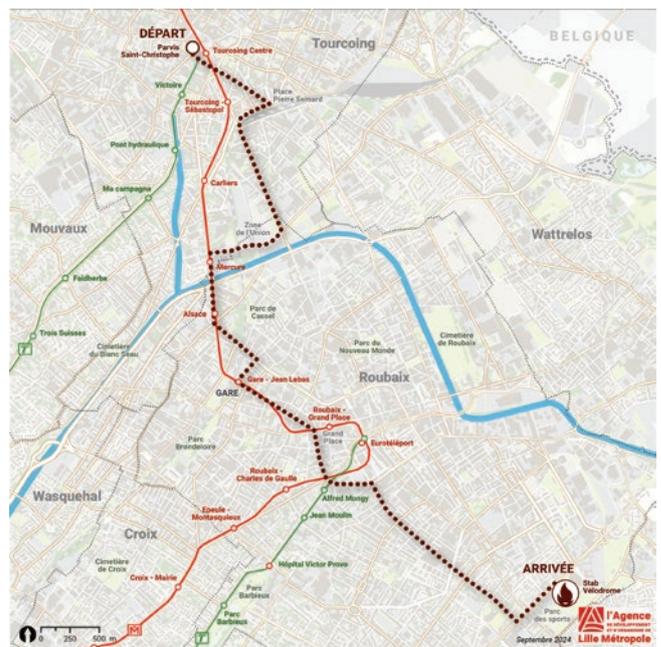
Associations sportives et culturelles mobilisées à Tourcoing :

- le centre d'initiation à l'escrime de Tourcoing ;
- l'UST Athlétisme ;
- le TLM ;
- le Punch Boxe française Savate tourquennoise ;
- le lutteur-club ;
- les Jeunes pongistes de la Bourgogne ;
- Sixième Sens ;
- les Cricks Sicks ;
- les Amis de Tourcoing ;
- Oyamba ;
- le rigodon de Mélodie ;
- la banda Capiots.

PARCOURS DE LA FLAMME À LILLE (2 JUILLET 2024)



PARCOURS DE LA FLAMME À TOURCOING - ROUBAIX (2 JUILLET 2024)



³ Le Bal athlétique était labellisé olympiade culturelle.





Spectacle de danse avant passage flamme olympique, Tourcoing © ADULM



Flamme olympique, Lille © Alexandre TRAISNEL / MEL



Flamme olympique, Lille © Samuel AMEZ / MEL



Flamme olympique, Lille © Samuel AMEZ / MEL



Flamme olympique, Lille © Ville de Lille



Flamme olympique, Lille © Samuel AMEZ / MEL



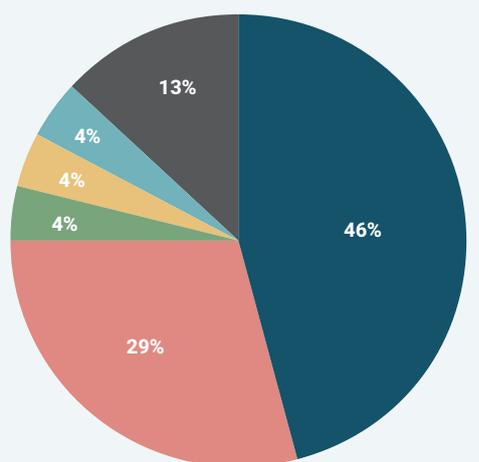
Flamme olympique, Lille © Alexandre TRAISNEL / MEL



Flamme olympique, Lille © Alexandre TRAISNEL / MEL



Les porteurs de la flamme olympique lors de son passage dans la MEL



Source : ADULM, Analyse des porteurs de la flamme olympique sur la MEL, 2024.

Avec presque un porteur de flamme sur deux, le monde sportif a été mis à l'honneur. Parmi les sportifs, figuraient des athlètes de renom⁴, ainsi que des champions nationaux⁵. Des figures régionales, telles que Laura Di Muzio (présidente du SVLM), et des dirigeants engagés, dont Olivier Létang (président du LOSC), ainsi que des journalistes sportifs⁶ et du personnel médical, ont également participé.

Le handball a été particulièrement mis en avant, avec vingt et un relayeurs issus des Hauts-de-France et trois membres des équipes de France Parahand.

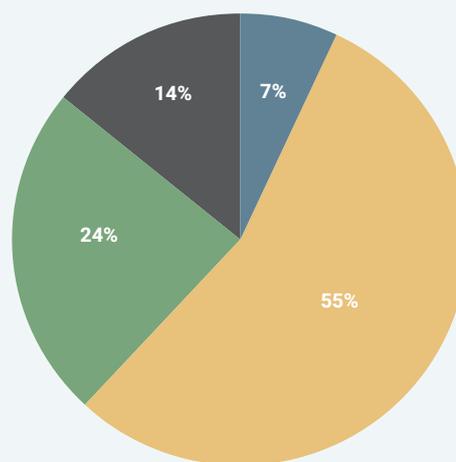
Au-delà du monde sportif, **29% des porteurs ont représenté le milieu économique**, avec des employés et ambassadeurs d'entreprises sponsors des JO telles qu'ArcelorMittal, la Banque Populaire du Nord, Sanofi et Décathlon. Plusieurs employés de l'entreprise Paul étaient également présents.

Des personnalités nationales⁷ ont marqué l'évènement, accompagnés de figures locales du domaine de la restauration⁸ et du mécénat⁹. Plusieurs porteurs non identifiés, probablement des amateurs passionnés, ont incarné la diversité de la communauté.

Le choix des porteurs de la flamme a été principalement assuré par le COJO. Les sponsors de Paris 2024 ont largement contribué à la sélection via des appels à candidatures. Cette démarche a valorisé des profils variés, issus de parcours divers.

Une attention particulière a été portée à l'ancrage territorial, avec un réel effort pour positionner les porteurs au plus près de leur lieu d'appartenance. Cette volonté d'ouverture s'est accompagnée d'une forte implication locale, puisque 55% des porteurs étaient originaires de la région, aux côtés de 14% de nationaux et 7% d'internationaux.

Des porteurs de flamme principalement régionaux et locaux



Source : ADULM, Analyse des porteurs de la flamme olympique sur la MEL, 2024.

L'évènement a suscité **un vif engouement dans les communes traversées**. Selon la Préfecture, environ 140 000 personnes ont assisté au passage de la flamme dans le Département, dont près de 14 000 rassemblées à la Citadelle pour l'allumage du chaudron.

Au-delà de son impact festif, le passage de la flamme a également renforcé la collaboration entre les services du Département et les collectivités locales. **Cet évènement a joué un rôle de catalyseur, accélérant l'organisation d'autres manifestations, telles que le Tour de France**. Il a également permis de consolider les relations avec plusieurs partenaires, notamment la Banque Populaire et la Caisse d'Épargne.

⁴ Tels que Souhad Ghazouani (haltérophile), Daouda Sow (boxe), Gabrielle Williams (basketball), Raphaël Varane (football), David Sombe (relais 4x100 m), Anthony Lassaigne (footgolf).

⁵ Comme Mila Monnanteuil (BMX) et Victoire Berteau (cyclisme).

⁶ Muriel Pichon (Eurosport).

⁷ Comme la Miss France 2024, Ève Gilles, ainsi que le comédien Dany Boon, qui a allumé le chaudron.

⁸ Arnaud Meunier.

⁹ Raphaële Soleil Gondry, directrice du mécénat pour la Fondation de la Catho de Lille.

LES PORTEURS DE LA FLAMME OLYMPIQUE SUR LA MEL

- Milieu sportif (athlète, dirigeant, médecin, bénévole, employé, entraîneur, journaliste spécialisé)
- Milieu économique
- Personnalité locale
- Personnalité nationale
- Autres
- Pas d'information



Source : ADULM.



5. LES ANIMATIONS PROPOSÉES PENDANT LES JEUX OLYMPIQUES

L'été est une période relativement calme pour la métropole en matière d'accueil touristique et d'animations. Cependant, l'été 2024 a été particulièrement festif grâce à une programmation riche et variée autour de l'évènement « Jeux Olympiques » proposée par les collectivités hôtes, à destination des visiteurs et des habitants durant la période des épreuves entre le 27 juillet et le 11 août.

Parmi les animations proposées, certaines ont été particulièrement structurantes :

- **une promenade festive** reliant la station de métro 4 Cantons au Stade Pierre-Mauroy a été aménagée par la Métropole Européenne de Lille. Ce parcours piéton, décoré aux couleurs des Jeux, proposait de nombreuses animations, des food-trucks ainsi qu'une guinguette pouvant accueillir jusqu'à 1 500 personnes ;
- **un village olympique** a été installé sur la Grand'Place de Lille et ouvert chaque jour de 12h à 18h. Organisé par la Ville de Lille en partenariat avec Decathlon et la Caisse d'Épargne, il offrait aux visiteurs l'opportunité de s'initier à plusieurs disciplines sportives. Des terrains de basket-ball 3x3 et de handball étaient mis à disposition, animés par six clubs sportifs locaux : Lille Est Basket, Lille Sud Basket Sporting Club, LMBC, AS Vieux-Lille Basket, Lille Basket et Lomme Lille métropole Handball. Une tour d'escalade de huit mètres permettait également aux participants de découvrir cette discipline sportive ;
- **le tournoi « Boss du Playground »**¹⁰, évènement de streetball, co-organisé par Westfield Euralille et le Lille Metropole Basket s'est tenu sur la place de la République le 27 juillet. Ce tournoi de basket 3x3 rassemblait les meilleurs joueurs locaux et internationaux dans une ambiance mêlant compétition, performances artistiques et DJ sets ;
- **un spectacle de mapping vidéo** était projeté chaque soir sur la façade de l'Opéra de Lille. Ce spectacle d'une durée de dix minutes, diffusé trois fois par soirée à partir de 22h30, mettait en lumière les thématiques du basket-ball et du handball, les deux disciplines phares de la métropole durant les Jeux à Lille métropole. La projection était accompagnée de musiques d'opéra, offrant une expérience immersive aux spectateurs ;
- **le Palais de la Bourse** accueillait une exposition intitulée « Les Jeux vus d'en Hauts », organisée par la CCI Grand Lille et la Région Hauts-de-France. Cette rétrospective retraçait l'histoire des Jeux Olympiques depuis leur création en 1896 jusqu'à l'édition de Paris 2024. À travers des anecdotes et des moments marquants, cette exposition gratuite permettait au public de plonger dans l'univers olympique.

La CCI Grand Lille, qui avait développé toute une campagne de promotion de l'évènement « Jeux vous aime », avait organisé un concours de vitrines. La métropole et les commerçants étaient donc parés aux couleurs de l'évènement.

Dans le cadre de l'appel à manifestation d'intérêt lancé par Atout France pour mettre en lumière le savoir-faire de la gastronomie française pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques, 22 projets avaient été sélectionnés à travers la métropole et l'Outre-mer, deux des lauréats étaient lillois :

- **« Lille Gastronomy and Beer Experience »**¹¹, porté par l'Agence d'Attractivité Hello Lille qui a mis à l'honneur la richesse gastronomique et brassicole de la région à travers divers évènements et dégustations ;
- **« Grand Scène, village gastronomique des JO du Nord »**, village situé rue de Béthune à Lille, qui a proposé une programmation variée avec des retransmissions de matchs, des bingos thématiques, ateliers de cuisine et de biéologie, des food tours, des karaokés, des blind tests, des apéros supporters et un dîner dans le noir.

Il n'y a pas eu de fan zone à Lille ou de « Club Paris 2024 », pour des raisons de sécurité mais aussi pour que l'évènement bénéficie à l'ensemble des cafés et restaurants lillois. Une fan zone a néanmoins été installée au Vivat à Armentières, elle était accessible tous les jours des compétitions de 15h à 22h.

¹⁰ Évènement labellisé « Impact 2024 ».

¹¹ Évènement également labellisé « olympiade culturelle ».





Mapping Vidéo
© Mathieu DREAN / Light Motiv



Mapping Vidéo
© ADULM



Promenade festive
© Samuel AMEZ / MEL



Promenade festive
© Alexandre TRAISNEL



Guinguette
© Samuel AMEZ / MEL



Guinguette
© Samuel AMEZ / MEL



Guinguette
© Samuel AMEZ / MEL



Grand Scène
© Mathilde RAGOT



Village JO
© Alexandre TRAISNEL



Village JO
© Alexandre TRAISNEL / MEL





3



JEUX OLYMPIQUES ET HABITANTS DE LA MÉTROPOLE LILLOISE : VÉCU ET PERCEPTIONS



MÉTHODOLOGIE

Afin d'évaluer l'impact des Jeux Olympiques 2024 sur les habitants de la Métropole Européenne de Lille (MEL), une enquête téléphonique a été réalisée auprès d'un échantillon représentatif de la population locale entre le 11 septembre et le 3 octobre 2024. La collecte des données a été effectuée par une dizaine d'enquêteurs du cabinet Tryom à l'aide du logiciel Netsurvey, permettant un enregistrement structuré et fiable des réponses.

L'échantillon de 1 503 habitants a été défini selon une méthodologie rigoureuse définie par l'ADULM, en s'appuyant sur les statistiques de l'Insee afin d'assurer une représentativité fidèle de la population métropolitaine. Divers critères ont été pris en compte pour structurer cet échantillon : le genre, l'âge, la catégorie socio-professionnelle, la répartition géographique, la répartition Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV) et hors QPV.

Le questionnaire a été travaillé en lien avec le Conseil de développement de Lille métropole et le service des Sports de la MEL.

L'administration du questionnaire s'est déroulée selon une trame structurée en plusieurs sections, couvrant les thématiques suivantes :

- **le profil du répondant**, incluant des informations sur l'âge, le genre, la situation socio-professionnelle et la localisation ;
- **l'information et la participation aux Jeux Olympiques**, portant sur les moyens par lesquels les habitants ont été informés et leur éventuelle présence aux événements ;
- **les pratiques sportives**, afin de mesurer l'impact des Jeux sur les habitudes sportives des habitants ;
- **la perception et les ressentis**, visant à comprendre l'image que les habitants ont de l'accueil des JO à Lille et des effets sur le territoire métropolitain lillois.

L'ensemble des entretiens a été mené dans le respect de consignes strictes et avec un contrôle régulier de l'ADULM (écoute régulière des entretiens téléphoniques), garantissant la fiabilité des réponses et le respect des quotas établis.

Les résultats détaillés sont présentés dans les annexes.

Les Jeux Olympiques ont considérablement marqué la Métropole Européenne de Lille (MEL), suscitant un large intérêt parmi ses habitants. L'évènement a non seulement renforcé la visibilité de la métropole, mais il a également eu un impact significatif sur la participation de ses acteurs et usagers aux activités sportives.

1. DES HABITANTS QUI ONT SUIVI LARGEMENT LES JEUX OLYMPIQUES

Avant les JO, 77% des habitants étaient sensibilisés à l'accueil d'épreuves des JO sur la métropole, un chiffre qui a grimpé à 89% après l'évènement. Cependant, la connaissance des disciplines concernées reste partielle : seuls 36% des habitants ont pu nommer à la fois le basketball et le handball, les deux disciplines accueillies sur la métropole.

Les Jeux Olympiques ont été suivis avec enthousiasme par les métropolitains, notamment à la télévision où 74% des habitants ont regardé les épreuves olympiques.

L'engouement ne s'est pas limité au petit écran : **plus d'un habitant de la MEL sur dix a assisté à au moins une épreuve olympique en personne**. La tenue des Jeux sur la MEL a été un facteur déterminant dans cette participation, puisque 87% de ces participants déclarent avoir assisté à une épreuve au stade Pierre Mauroy.



PAROLE D'HABITANTS

Les JO à Lille... ça permet d'avoir des places à prix réduits, des tarifs plus abordables.



PAROLE D'HABITANTS

C'est important que les gens puissent aller voir des matchs à côté de chez eux et n'aient pas forcément besoin d'aller à Paris ou dans d'autres villes.



PAROLE D'HABITANTS

Ça permet d'accéder à ce genre d'évènement.



Cependant, la participation a varié selon les catégories socio-professionnelles : les cadres et professions libérales étaient plus nombreux (26%) à assister aux épreuves que les ouvriers et employés (8 à 9%). De plus, les habitants des quartiers prioritaires de la Ville (QPV) ne sont que 5,4% à avoir assisté aux JO.

Présence selon les catégories socio-professionnelles

Cadres, professions intellectuelles supérieures, professions libérales	26%
Professions intermédiaires	15%
Employés	9%
N'ayant jamais travaillé	8%
Ouvriers	8%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	4%
Agriculteurs, exploitants	Non significatif

Les Jeux Paralympiques ont été suivis à la télévision par plus d'un habitant sur 2 de la MEL mais ont attiré moins de spectateurs, avec seulement 1,4% des habitants de la MEL ayant assisté à une épreuve.

Enfin **3,4% des résidents ont été impliqués dans l'organisation des JO** à travers diverses missions professionnelles, allant de la logistique à la sécurité.

En marge des compétitions, les habitants ont aussi participé aux événements organisés en lien avec les JO. Le passage de la flamme olympique a rassemblé 15,5% des adultes et 14% des enfants. L'événement étant gratuit, on observe beaucoup moins de disparités en fonction du statut professionnel. **Les habitants des QPV ont même été plus de 20% à participer à cet événement.**

Participation au passage de la flamme selon le statut professionnel

Employés	17,1%
Professions intermédiaires	16,9%
Cadres, professions intellectuelles supérieures, professions libérales	15,2%
Ouvriers	15,2%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	12,7%
Agriculteurs, exploitants	Non significatif

De même, des activités en entreprise ont mobilisé 7% des salariés du secteur privé et 14% des salariés du secteur public à travers des défis, tournois et olympiades internes. Le milieu scolaire a été également fortement impliqué, avec 31% des élèves ayant participé à des événements liés aux JO, allant de rencontres sportives à des animations pédagogiques.

2. PEU D'IMPACT SUR LE QUOTIDIEN DES MÉTROPOLITAINS

Les Jeux Olympiques ont eu quelques effets sur la vie quotidienne des habitants. Ainsi, 6% d'entre eux ont modifié leur période de congés d'été : 2,6% pour profiter de l'événement, 1,7% pour l'éviter et 1,6% parce qu'ils devaient travailler pour les JO. Par ailleurs, 16,2% des métropolitains ont profité de l'occasion pour accueillir de la famille ou des amis.

La majorité des habitants n'a pas rencontré de difficultés liées à l'événement. Parmi les 18,3% qui en ont mentionné, il s'agissait principalement de problèmes de déplacement ou de stationnement. Les habitants de Lille et de Villeneuve-d'Ascq ont été plus particulièrement concernés par ces désagréments.

Enfin, 8% des habitants déclarent avoir bénéficié d'opportunités grâce aux JO, essentiellement culturelles ou économiques.



3. DES EFFETS SUR LES PRATIQUES SPORTIVES

L'évènement a eu des répercussions sur l'engagement sportif des habitants. Avant les JO, plus d'un habitant sur 4 était inscrit dans un club de sport, et 3 sur 5 pratiquaient une activité sportive de manière autonome. Les disciplines les plus populaires étaient le fitness, la course, la marche et le cyclisme.

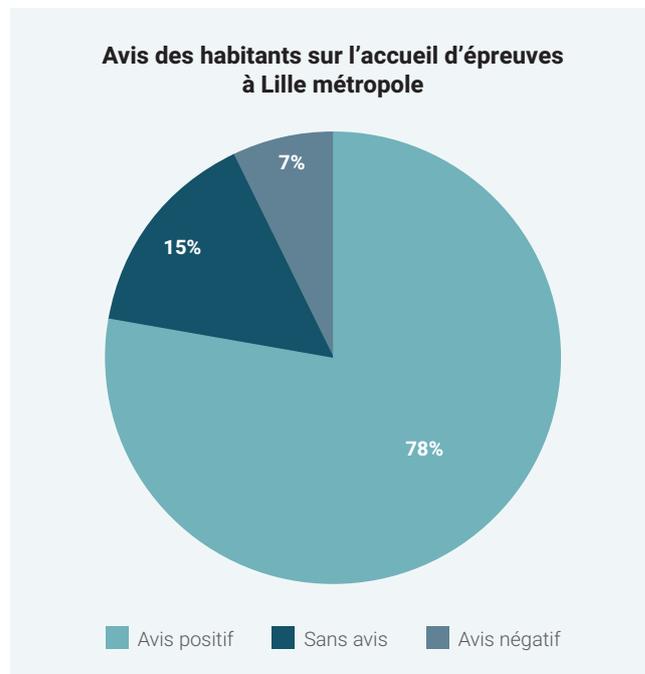
15% des habitants se sont déclarés plus motivés pour se mettre au sport ou intensifier leur activité physique grâce aux Jeux Olympiques, un chiffre qui atteint 19% chez ceux qui fréquentaient déjà un club et 21% chez ceux qui pratiquaient en autonomie. Les sports les plus plébiscités pour une reprise ou une intensification de la pratique sont la course (20%), le fitness (13%) et la natation (12%). L'intensification de la pratique de la natation peut être liée au « phénomène Léon Marchand », la pratique ayant été peu citée en pratique en club et autonome avant les Jeux Olympiques.

Sports les plus cités par ceux souhaitant se mettre au sport ou intensifier leur pratique

Fitness, aquagym, step	26%
Natation	24%
Marche	14%
Cyclisme, BMX	11%
Basket	7%
Arts martiaux (judo, karaté...)	4%
Gym, danses sportives	4%
Musculation, haltérophilie	4%

4. DES HABITANTS FAVORABLE À L'ACCUEIL DE GRANDS ÉVÈNEMENTS

Dès l'annonce de l'organisation des épreuves olympiques à Lille métropole, **78% des habitants ont accueilli la nouvelle avec enthousiasme**. Après l'évènement, 86% se disent fiers que leur métropole ait accueilli les JO, et 65% estiment que cela a **amélioré l'image de la ville**.



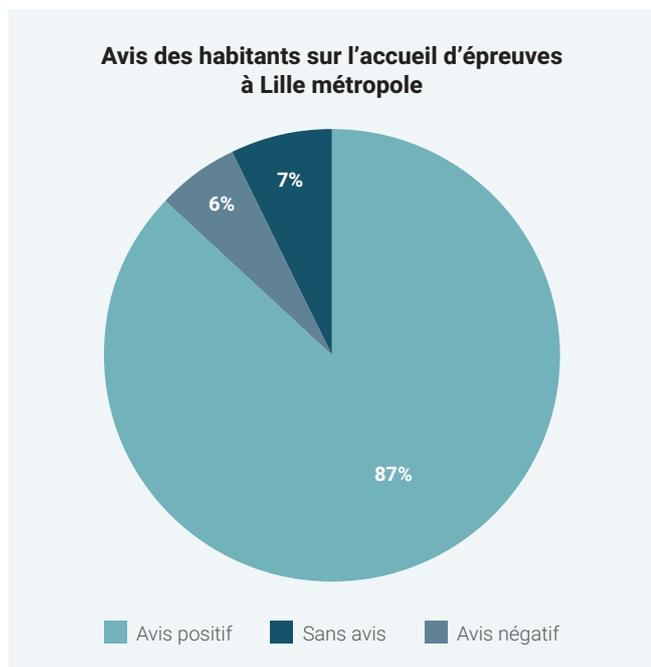
« **PAROLE D'HABITANTS**
Ça fait connaître la ville, ça amène du monde. »

« **PAROLE D'HABITANTS**
On a parlé de Lille dans le monde entier. »

« **PAROLE D'HABITANTS**
Ça permet d'avoir une meilleure image du Nord. »



De manière générale, 69% des habitants se sont sentis associés aux JO par les collectivités, bien que 22% auraient aimé être encore plus impliqués. Enfin, **une large majorité (87%) se montre favorable à l'accueil d'autres grands événements sportifs dans la métropole.**



Les raisons principales mises en avant par les habitants sont que l'accueil de grands événements participe à la « notoriété » et « la bonne image » de la métropole, de la région, de la ville, du territoire. Ils permettent de « profiter des infrastructures existantes ». Ils « favorisent le tourisme », « amènent des retombées économiques » et « financières ». Les événements « mettent de l'ambiance », « apportent du divertissement », « permettent de découvrir de nouvelles disciplines sportives ». Ils « rassemblent », sont des « moments fédérateurs », « conviviaux » et « festifs » et « véhiculent de bonnes valeurs ».



PAROLES D'HABITANTS



Le sport ça dégage des valeurs.

Ça permet de dynamiser le commerce, attirer des touristes.

Ça amène de la bonne humeur.

Il aurait fallu plus d'information, plus de communication.

Ça met un peu de gaieté, les gens sont contents de se retrouver.

Ce sont des activités saines, cela ne peut faire que du bien.

Le sport ça apporte du bien-être.



5. DES CITOYENS ENGAGÉS DANS L'ORGANISATION ET L'ACCUEIL DES ÉPREUVES LILLOISES

Lors des Jeux Olympiques 2024, 1 350 bénévoles de Paris 2024, parmi les 45 000 mobilisés à l'échelle nationale, ont été affectés à Lille métropole. Leur mission principale consistait à accueillir les visiteurs sur le parvis et dans l'enceinte du stade « Decathlon Arena - Stade Pierre Mauroy ». En complément, de nombreux agents de transport d'Ilévia ont été recrutés et formés afin de faciliter et sécuriser les déplacements des spectateurs dans les transports en commun. Pour renforcer cet accueil, **la Métropole Européenne de Lille a également mobilisé 275 bénévoles supplémentaires.**

La diversité de profils de ces bénévoles témoigne de l'intérêt pour les Jeux Olympiques de la part de l'ensemble de la population. Les bénévoles MEL étaient pour 43% des femmes et 57% des hommes. La grande majorité, soit 249 participants, était de nationalité française, tandis que 26 bénévoles provenaient de l'Europe, de l'Afrique, en passant par l'Amérique latine et le Moyen Orient.

Les bénévoles étaient de tout âge, témoignant d'un engagement intergénérationnel fort :

- 29% de 18-25 ans ;
- 30% de 25-50 ans ;
- 39% de 50-70 ans ;
- 2% de plus de 70 ans.

La majorité des bénévoles de la MEL entretenait un lien fort avec le sport¹². En effet, 95% pratiquaient une activité sportive, dont 65% en club. De plus, 33%¹³ étaient déjà engagés en tant que bénévoles dans des associations sportives et près de 10% suivaient une formation dans le domaine sportif, traduisant un profond attachement aux valeurs du sport.

L'expérience de bénévolat a été largement perçue de manière positive, puisque 91% des répondants se sont déclarés satisfaits, dont 60% très satisfaits. Seulement, 19% ont signalé avoir rencontré certaines difficultés, principalement liées aux transports ou à des contraintes personnelles.

Au-delà de l'évènement, cette expérience a eu un impact significatif sur l'engagement associatif des bénévoles. Parmi les résidents de la MEL, la moitié estime que cette expérience renforcera leur implication future dans le tissu associatif local. Par ailleurs, parmi les bénévoles extérieurs, 42% ont exprimé leur souhait de revenir pour approfondir leur découverte de la métropole, contribuant ainsi à l'attractivité du territoire.

L'engagement des bénévoles dans l'organisation des JO 2024 à Lille métropole constitue ainsi une réussite, tant sur le plan logistique que sur celui de la promotion du bénévolat et de la valorisation du territoire.

CHIFFRES CLÉS BÉNÉVOLES MEL



95%
pratiquaient une activité sportive

65%
en club



33%
engagés en tant que bénévoles dans une association sportive



10%
en formation dans le domaine du sport



91%
se sont déclarés satisfaits de leur expérience de bénévole



50%
affirment que l'expérience de bénévolat MEL JO renforcera leur implication future dans le tissu associatif local

Source : ADULM, enquête menée auprès de 189 bénévoles MEL pour accompagner le déroulement des épreuves JO à Lille, septembre 2024.

¹² Afin de mieux cerner le profil et les retours d'expérience des bénévoles de la MEL, l'ADULM a mené une enquête auprès de 189 d'entre eux.

¹³ En France en général, c'est 1 personne sur 10 qui déclare être bénévole dans une association sportive (source : enquête ENEAD, 2021).





Bénévoles
© Alexandre TRAISNEL



Bénévoles
© Alexandre TRAISNEL



Bénévoles
© Alexandre TRAISNEL



Bénévoles
© Alexandre TRAISNEL



Bénévoles
© Samuel AMEZ / MEL



Bénévoles
© Samuel AMEZ / MEL

CONCLUSION

Les Jeux Olympiques de Paris 2024 ont constitué un événement majeur pour la Métropole Européenne de Lille (MEL), marquant **une étape historique dans son engagement en faveur du sport et de l'accueil d'événements d'envergure internationale**. La tenue des épreuves de basketball et de handball dans la métropole a non seulement **renforcé son attractivité, mais aussi suscité enthousiasme et fierté chez ses habitants**.

L'organisation de ces Jeux a démontré **la capacité du territoire à gérer un événement d'une telle ampleur**, tant sur le plan logistique qu'en matière d'accueil des spectateurs et des délégations internationales, sur un laps de temps court. Les infrastructures sportives, notamment les Centres de Préparation aux Jeux, ont bénéficié d'aménagements qui s'inscrivent dans une dynamique de durabilité et d'héritage sportif. Ces investissements devraient continuer à profiter aux habitants et aux clubs locaux bien après la fin des compétitions.

L'analyse des retombées locales montre **une implication significative des collectivités et associations**, notamment à travers les labels « Terre de Jeux 2024 », « Olympiades culturelles » et « Génération 2024 ». La diversité des événements culturels et sportifs organisés autour des Jeux a contribué à animer la métropole et à sensibiliser un large public aux valeurs olympiques. Le passage de la flamme olympique a également suscité un fort engouement populaire, rassemblant des milliers de spectateurs de toutes nationalités et mettant en lumière des figures locales engagées dans divers secteurs.

Les résultats des enquêtes menées auprès des habitants et des bénévoles révèlent **une perception globalement très positive des Jeux**. Une majorité de métropolitains s'est déclarée fière d'avoir accueilli l'événement. La participation des habitants aux Jeux Olympiques, en particulier aux épreuves organisées à Lille métropole, a été significative. Toutefois, **certaines disparités sociales dans l'accès aux compétitions** ont été observées, les cadres et professions libérales étant surreprésentés parmi les spectateurs présents dans les stades.

Sur le plan sportif, l'événement a généré **un impact positif en matière d'intentions sportives**. Un nombre non négligeable d'habitants a exprimé le souhait de se mettre au sport ou d'intensifier leur activité physique après les Jeux.

L'un des aspects les plus remarquables de cet événement a été **la coopération entre les différentes collectivités territoriales, les institutions, les services publics et les sponsors**. Cette synergie a démontré **la capacité du territoire à travailler de manière concertée**, un atout précieux pour l'organisation de futures compétitions, telles que le Tour de France ou d'autres événements sportifs internationaux.

Afin de maximiser l'héritage de ce type d'événements, plusieurs axes d'amélioration peuvent être envisagés :

- l'amélioration des accès aux stades, tant en transports en commun qu'en véhicules individuels, pour fluidifier les déplacements et limiter les désagréments relevés par les habitants ;
- une communication plus claire et anticipée sur les événements culturels et de loisirs en lien avec la compétition, afin de mieux informer la population et encourager une participation plus large ;
- la mise en place d'une billetterie sociale plus importante pour faire bénéficier équitablement toutes les populations ;
- l'adaptation anticipée des infrastructures sportives et du tissu associatif à une possible augmentation du nombre de licenciés, en renforçant la formation des éducateurs sportifs et le recrutement de bénévoles.

En bref, les Jeux Olympiques de Paris 2024 ont laissé une empreinte indéniable sur la Métropole Européenne de Lille, tant par les infrastructures modernisées que par les dynamiques sociale, culturelle et sportive qu'ils ont impulsées. Par ailleurs, une large majorité des habitants s'est déclarée favorable à l'accueil de futurs grands événements sportifs, confirmant ainsi l'attrait et la capacité de la métropole à devenir une terre d'accueil privilégiée pour le sport de haut niveau.



The page features several decorative geometric elements in teal and light blue. At the top, there are two parallel diagonal bars. On the left side, there are two more parallel diagonal bars. At the bottom, there is a curved teal bar on the left and a small teal bar on the right.

ANNEXES

ANNEXE 1

Calendrier des matchs JO 2024 à Lille en basketball

Date	Heure	Match	Phase
Samedi 27 juillet 2024	11h00	Australie - Espagne	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Samedi 27 juillet 2024	13h00	Allemagne - Japon	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Samedi 27 juillet 2024	17h15	France - Brésil	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Samedi 27 juillet 2024	21h00	Grèce - Canada	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Dimanche 28 juillet 2024	11h00	Soudan du Sud - Porto Rico	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)
Dimanche 28 juillet 2024	13h30	Espagne - Chine	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Dimanche 28 juillet 2024	17h15	Serbie - États-Unis	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)
Dimanche 28 juillet 2024	21h00	Serbie - Porto Rico	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Lundi 29 juillet 2024	11h00	Nigéria - Australie	Femmes, Phase de Groupe (Groupe B)
Lundi 29 juillet 2024	13h35	Allemagne - Belgique	Femmes, Phase de Groupe (Groupe C)
Lundi 29 juillet 2024	17h15	Canada - France	Femmes, Phase de Groupe (Groupe B)
Lundi 29 juillet 2024	21h00	États-Unis - Japon	Femmes, Phase de Groupe (Groupe C)
Mardi 30 juillet 2024	11h00	Espagne - Grèce	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Mardi 30 juillet 2024	13h30	Canada - Australie	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Mardi 30 juillet 2024	17h15	Japon - France	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Mardi 30 juillet 2024	21h00	Brésil - Allemagne	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Mercredi 31 juillet 2024	11h00	Porto Rico - Espagne	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Mercredi 31 juillet 2024	13h30	Chine - Serbie	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Mercredi 31 juillet 2024	17h15	Porto Rico - Serbie	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)
Mercredi 31 juillet 2024	21h00	États-Unis - Soudan du Sud	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)
Judi 1 ^{er} août 2024	11h00	Japon - Allemagne	Femmes, Phase de Groupe (Groupe C)
Judi 1 ^{er} août 2024	13h30	Australie - Canada	Femmes, Phase de Groupe (Groupe B)
Judi 1 ^{er} août 2024	17h15	France - Nigéria	Femmes, Phase de Groupe (Groupe B)
Judi 1 ^{er} août 2024	21h00	Belgique - États-Unis	Femmes, Phase de Groupe (Groupe C)



Vendredi 2 août 2024	11h00	Japon - Brésil	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Vendredi 2 août 2024	13h30	Australie - Grèce	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Vendredi 2 août 2024	17h15	Canada - Espagne	Hommes, Phase de Groupe (Groupe A)
Vendredi 2 août 2024	21h00	France - Allemagne	Hommes, Phase de Groupe (Groupe B)
Samedi 3 août 2024	11h00	Chine - Porto Rico	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Samedi 3 août 2024	13h30	Serbie - Espagne	Femmes, Phase de Groupe (Groupe A)
Samedi 3 août 2024	17h15	Porto Rico - États-Unis	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)
Samedi 3 août 2024	21h00	Serbie - Soudan du Sud	Hommes, Phase de Groupe (Groupe C)

Calendrier des matchs JO 2024 à Lille en handball

Date	Heure	Match	Phase
Mardi 6 août 2024	9h30	Danemark - Pays-Bas	Quart de finale féminin
Mardi 6 août 2024	13h30	France - Allemagne	Quart de finale féminin
Mardi 6 août 2024	17h30	Hongrie - Suède	Quart de finale féminin
Mardi 6 août 2024	21h30	Norvège - Brésil	Quart de finale féminin
Mercredi 7 août 2024	9h30	Espagne - Égypte	Quart de finale homme
Mercredi 7 août 2024	13h30	Allemagne - France	Quart de finale homme
Mercredi 7 août 2024	17h30	Danemark - Suède	Quart de finale homme
Mercredi 7 août 2024	21h30	Norvège - Slovénie	Quart de finale homme
Jeudi 8 août 2024	16h30	Suède - France	Demi-finale féminin
Jeudi 8 août 2024	21h30	Norvège - Danemark	Demi-finale féminin
Vendredi 9 août 2024	16h30	Allemagne - Espagne	Demi-finale homme
Vendredi 9 août 2024	21h30	Slovénie - Danemark	Demi-finale homme
Samedi 10 août 2024	10h00	Danemark - Suède	Match pour la médaille de bronze féminin
Samedi 10 août 2024	15h00	Norvège - France	Match pour la médaille d'or féminin
Dimanche 11 août 2024	9h00	Espagne - Slovénie	Match pour la médaille de bronze homme
Dimanche 11 août 2024	13h30	Allemagne - Danemark	Match pour la médaille d'or homme

Source : COJO 2024.



ANNEXE 2

CONNAISSANCE DE L'ÉVÈNEMENT



Connaissance des habitants de l'accueil des JO

Avant les JO :

77% savaient que la MEL allait accueillir des épreuves

Après les JO :

89% savent que la MEL a accueilli des épreuves



Connaissance des disciplines accueillies à Lille métropole

35,6% des habitants savent nommer les 2 disciplines accueillies à Lille

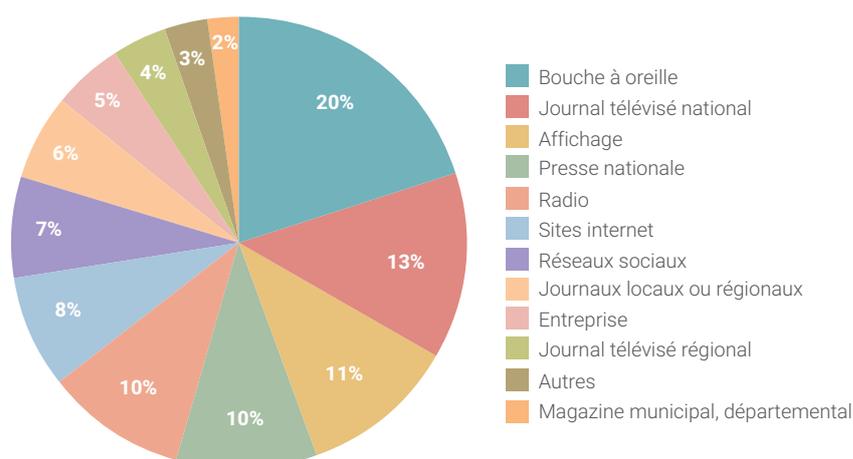
58,3% savent nommer la discipline basketball

40,8% savent nommer la discipline handball



Médias d'information

Canal principal de prise de connaissance de l'évènement JO



Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



PARTICIPATION À L'ÉVÈNEMENT



Suivi des épreuves

À la télévision :

73,7% ont regardé les JO
(Jeux Olympiques) à la télé

56,6% ont suivi les JOP
(Jeux Paralympiques) à la télé

Dans des lieux festifs (fan zones, bars, lieux culturels, etc) :

11,4% ont regardé les JO

3,7% ont regardé les JOP



Présence aux épreuves

11,5% ont assisté à des épreuves
olympiques, dont 87,2% à Lille métropole

1,4% ont assisté à des épreuves
paralympiques



Présence aux épreuves selon le statut

10,2% des femmes

13% des hommes

5,4% des habitants des Quartiers Prioritaires
de la Ville (QPV) ont assisté aux épreuves
olympiques



Présence selon les catégories socio-professionnelles

Cadres, professions intellectuelles supérieures, professions libérales	26%
Professions intermédiaires	15%
Employés	9%
N'ayant jamais travaillé	8%
Ouvriers	8%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	4%
Agriculteurs, exploitants	Non significatif

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



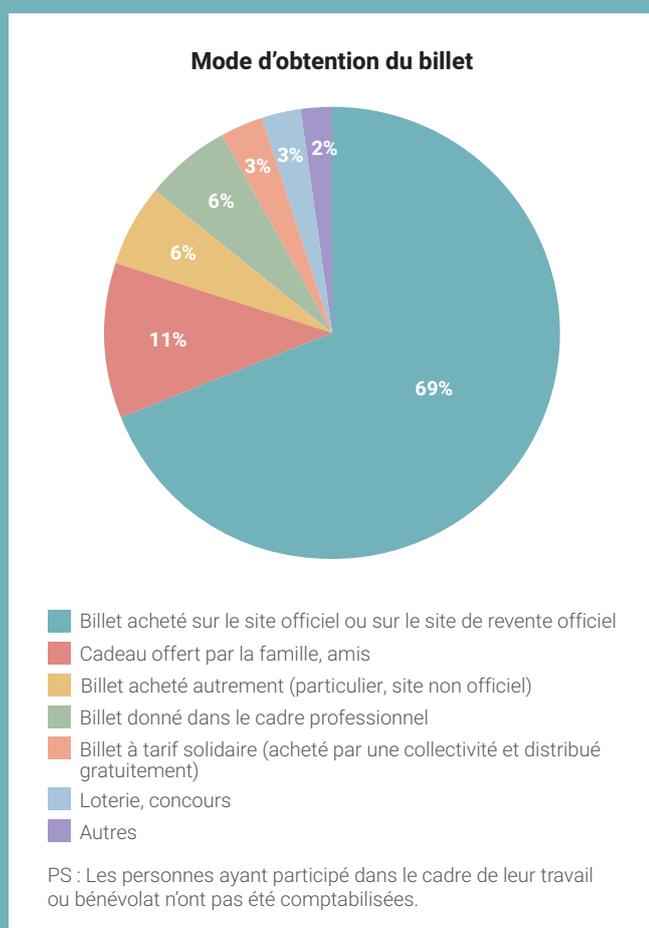


Répartition par âge

	18 à 29 ans	30 à 44 ans	45 à 59 ans	60 à 74 ans	75 ans et plus
N'ont pas participé	87%	88%	87%	91%	95%
Ont participé	13%	12%	13%	9%	5%



Mode d'obtention du billet



Participation en tant qu'employé JO

3,4% ont travaillé pour les JO (directement ou indirectement)

Exemples de missions et entreprises engagées :

- Vendeur comme partenaire Premium JO (Carrefour) ;
- Maintenance informatique (Ilevia) ;
- Agent de sécurité (Agora Sécurité, Securitas,...) ;
- Alimenter le réseau social (Lille Addict) ;
- Mission anti-terrorisme (Armée) ;
- Vendeuse stand de nourriture et boissons (Topivo) ;
- Organisation de la répartition des classes pour la participation aux épreuves olympiques (Education Nationale) ;
- Assurer la réalimentation lors du passe de la flamme olympique (Enedis) ;
- Encadrement des épreuves (Ministère de l'Intérieur) ;
- Animateur stand médiation culturelle (LUC) ;
- S'occuper de l'approvisionnement des marchandises (Décathlon) ;
- Surveillance et sécurité des civils (Armée de Terre) ;
- Chef de rang salon VIP (Traiteur Le Coq) ;
- Construction piscine olympique à St Denis (Stime) ;
- Transports de sportifs (Lilloise des VTC) ;
- Ambianceur (Banque Populaire du Nord) ;
- Travail pour les marchés publics (MEL) ;
- A joué pour le passage de la flamme olympique (Artiste) ;
- Organisation de jeux concours (Carrefour) ;
- Préparation d'un film sur les JO (Artiste) ;
- Fourniture et approvisionnement de la nourriture au stade (Auchan Drive).

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



PARTICIPATION À DES ÉVÈNEMENTS EN LIEN AVEC LES JO



Passage de la flamme

15,5% des adultes ont assisté au passage de la flamme olympique

14% pour les enfants

20,1% pour les habitants de QPV



Autres évènements liés aux JO

Évènements organisés par les collectivités :

2,9% ont participé à un évènement JO organisé par une commune ou un centre socio-culturel

Évènements culturels :

0,3% ont assisté à un évènement JO dans un musée ou un site culturel

Évènements en entreprise :

6,9% des salariés du privé ont participé à un évènement JO dans leur entreprise

14,2% des salariés du public ont participé à un évènement JO dans leur administration

Exemples d'évènements organisés au sein des entreprises, lieux de travail :

Pronostics sportifs ; Tournoi interentreprises ; Challenges au sein de l'entreprise ; Jeux sportifs pour gagner des cadeaux ; Concours de vitrine ; Quizz ; Décoration au sein de l'entreprise ; Olympiades entreprises ; Sortie de cohésion sur le thème des JO ; Installation d'infrastructures de sport au sein de l'entreprise.



Participation au passage de la flamme selon le statut professionnel

Employés	17,1%
Professions intermédiaires	16,9%
Cadres, professions intellectuelles supérieures, professions libérales	15,2%
Ouvriers	15,2%
Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	12,7%
Agriculteurs, exploitants	Non significatif



Évènements pour les enfants

(- de 18 ans)

31,25% des enfants ont participé à des évènements JO ou JOP dans le cadre scolaire ou périscolaire

Exemples d'évènements organisés au sein établissements scolaires :

Organisation d'Olympiades à l'école ou entre écoles ; Passage de la flamme olympique ; Fêtes d'école sur le thème des JO ; Initiation handisport ; Danse des JO ; Réception de la pièce de monnaie souvenir JO ; Centre aéré à thématique JO ; Rencontres de sportifs ; Participation à des épreuves paralympiques.

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



OPPORTUNITÉS ET DIFFICULTÉS LIÉES AUX JO



Adaptation des congés

94,1% des habitants de la MEL n'ont pas jugé nécessaire d'adapter leurs congés d'été

2,6% ont adapté leurs congés pour être au plus près de l'évènement

1,7% ont modifié leurs congés pour éviter les JO

1,6% ont dû ajuster leurs congés pour des raisons professionnelles liées aux JO



Sociabilité

16,2% ont invité famille ou amis à l'occasion des JO



Difficultés rencontrées

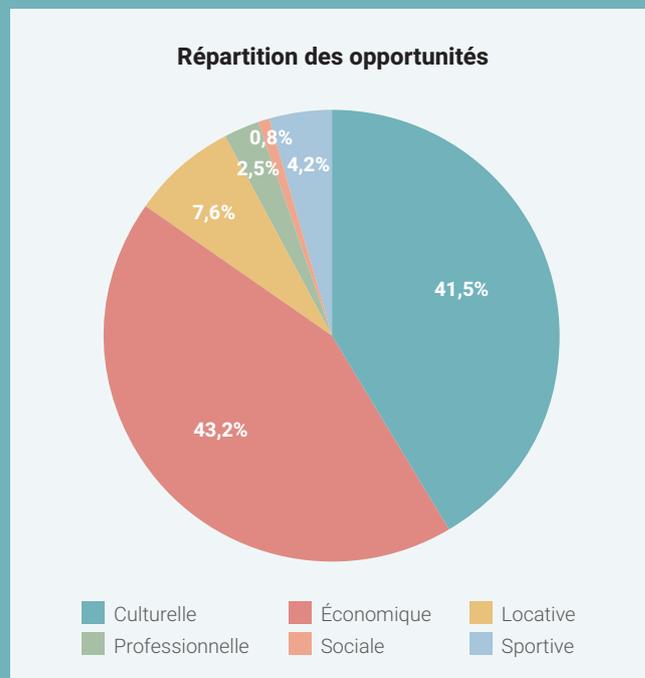
18,3% ont rencontré des difficultés à cause des JO, 98% étant liées aux problèmes de déplacement et stationnement

27% des habitants de Lille et Villeneuve d'Ascq ont rencontré des difficultés



Opportunités rencontrées

7,9% ont bénéficié de nouvelles opportunités grâce aux JO



Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



PRATIQUES SPORTIVES EN CLUB AVANT LES JO



La pratique en club avant les JO

26% des habitants étaient inscrits en club de sport

28,3% chez les hommes

24,3% chez les femmes

22,5% des habitants en Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV)



Pratique en club selon l'âge

18 à 29 ans	30,3%
30 à 44 ans	26,8%
45 à 59 ans	26,1%
60 à 74 ans	22,1%
75 ans et plus	19%



Pratique en club selon le statut professionnel

En recherche d'emploi	9%
Étudiant	34,3%
Inactif	11%
Profession libérale, chef d'entreprise	38,6%
Retraité	21,5%
Salarié du privé	29,1%
Salarié du public	29,6%



Les sports les plus pratiqués en club

Fitness, aquagym, step	27,6%
Musculation	11,3%
Football	9,3%
Gym, danses sportives	5,8%
Tennis	5,8%
Boxe	4,8%
Basket	3,0%

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



PRATIQUES SPORTIVES EN AUTONOMIE AVANT LES JO



La pratique autonome avant les JO

59,9% des habitants pratiquaient le sport de manière autonome

50,9% pour les habitants des Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV)



Pratique du sport autonome selon l'âge

18 à 29 ans	61,7%
30 à 44 ans	59,4%
45 à 59 ans	62,1%
60 à 74 ans	59,5%
75 ans et plus	46,8%



Pratique du sport autonome selon le statut professionnel

En recherche d'emploi	55,1%
Étudiant	70%
Inactif	42,5%
Profession libérale, chef d'entreprise	72,3%
Retraité	55,8%
Salarié du privé	60,9%
Salarié du public	64,2%



Sports les plus pratiqués de manière autonome avant les JO

Course, marathon	26%
Marche	24%
Cyclisme, BMX	14%
Fitness, aquagym, step	11%
Musculation, haltérophilie	7%
Natation	4%

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



INTENTIONS SPORTIVES APRÈS LES ÉPREUVES



Suite aux JO, effets sur la motivation sportive

15,2% des habitants sont motivés pour se mettre au sport ou à intensifier leur pratique

18,6% pour ceux qui pratiquaient en club

20,6% pour ceux qui pratiquaient de manière autonome

21,7% pour les 18-19 ans



Motivations sportives suite aux JO selon le statut

16,1% des femmes sont motivées pour se mettre au sport ou intensifier leur pratique

14% des hommes sont motivés pour se mettre au sport ou intensifier leur pratique

16,8% pour les habitants des Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV)

21,7% pour les 18-29 ans



Sports les plus cités par ceux souhaitant se mettre au sport ou intensifier leur pratique

Fitness, aquagym, step	26%
Natation	24%
Marche	14%
Cyclisme, BMX	11%
Basket	7%
Arts martiaux (judo, karaté...)	4%
Gym, danses sportives	4%
Musculation, haltérophilie	4%

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



RESSENTI DE LA POPULATION SUR LES JO ET L'ACCUEIL DES GRANDS ÉVÈNEMENTS



Avant les JO, avis des habitants sur l'accueil d'épreuves à Lille métropole

78% avaient un avis positif

15% étaient sans avis

7% avaient un avis négatif



Retours sur l'implication des habitants des collectivités organisatrices

69% se sont sentis assez associés aux JO

22% auraient voulu l'être encore plus

11% ne se sont pas sentis impliqués

20% sans avis



Suite aux JO, fierté des habitants et image de la métropole

86,4% sont fiers que la métropole ait
accueilli les JO

65% trouvent que les JO ont changé
positivement l'image de la métropole



Avis sur l'accueil des grands événements sportifs

87% sont favorables

6% sont défavorables

7% sont sans avis

Source : enquête ADULM auprès de 1 503 habitants majeurs, constituant un panel représentatif des habitants de la MEL, sept. 2023 - oct. 2024.



REMERCIEMENTS

L'ADULM tient à exprimer ses remerciements à toutes les personnes ayant contribué à la réalisation de cette étude :

- aux professionnels qui ont accordé de leur temps pour des entretiens, en particulier :
Stéphane BAERT (ville de Neuville-en-Ferrain), **Marnix BONNIKE** (DRAC), **Hélène BLANC** (Musée de la Bataille de Fromelles), **Jean-Michel BRANDT** (Comité Nord de Basket), **Sébastien BOURGEOIS** (ville de Marcq-en-Barœul), **Moïse CASTELAIN** (Département du Nord), **Olivier CELARIÉ** (Lille 3000), **Marina CERVETTI** (MEL), **Benjamin CHRIST** (Stab Vélodrome Roubaix), **Cyril CZAUDERNA** (Agence d'attractivité Hello Lille), **Caroline DAVID** (Lille 3000), **Hélène DELHAYE-RAMAUT** (ville de Lille), **Jean-Marie DERUY** (ville de Roubaix), **Florence DURNERIN** (Académie de Lille), **Benjamin DUTHOIT** (ville de Lille), **Patrice GERGÈS** (CREPS Hauts-de-France), **Nando GIZZI** (Archipel des Lucioles), **Rachid HEDLI** (Compagnie Niya), **Christophe HENRY** (ville de Tourcoing), **Yannick LE BORGNE** (COJO Paris 2024), **Lucie LELAISANT** (Compagnie Art-Track), **Yann LEFEBVRE** (ville de Lambersart), **Jean-Michel LEROY** (ville de Lomme), **Nicolas LOCUFIER** (Comité Nord de Hand), **Annabelle MAILLIEZ** (Compagnie de l'Oiseau mouche), **Quentin MABRIER** (Kipstadium), **Nicolas MARCEAU** (Palais des Beaux-Arts), **Catherine MEERSDAM** (SIVOM Alliance Nord-Ouest), **Marie-Christine MULET** (Région Hauts-de-France), **Jérémy NOTOT** (ville de Comines), **Anne-Sophie PARFANT** (France Travail), **Fabienne PASCAL** (ville de Villeneuve d'Ascq), **Clément PROOT** (CDOS), **Anne-Sophie RENAUD** (Lille Hockey Club), **Bastien ROBBE** (Lomme Lille métropole Handball), **Bastien SION** (MEL), **Laurent SIX** (ville de Croix), **David SILVERT** (ville d'Armentières), **Jérémy STELANDRE** (Collège Jean-Baptiste Lebas de Roubaix), **Jean-Victor TRAORÉ** (Lille métropole Basket), **Sébastien VERCOUTRE** (MEL), **Philippe VANTHOURNOUT** (ville de Marquette-lez-Lille), **Arnaud WAQUET** (Université de Lille) ;
- aux **responsables d'établissements scolaires labellisés « Génération 2024 »** et **responsables des « communes Terre de Jeux »** ;
- aux **bénévoles de la MEL**, pour leurs retours d'expérience ;
- au groupe de travail « Sports et JO » de la **CCI Grand Lille** ;
- aux **membres du « Groupe Sport »** du Conseil de développement de la Métropole Européenne de Lille ;
- à **Pierre POUPEAU**, stagiaire à l'ADULM entre avril et septembre 2024 ;
- au **Cabinet Tryom** et à ses enquêteurs ;
- aux **1 503 habitants** qui ont bien voulu répondre à notre questionnaire.





L'Agence adopte une démarche éco-responsable pour ses publications

L'Agence fait appel à des imprimeurs labellisés **Imprim'vert** ; ce label a pour objectif de favoriser la mise en place, par les entreprises exerçant des activités d'impression, d'actions concrètes conduisant à une diminution des impacts de l'activité sur l'environnement.

Dès que faire se peut, les publications de l'Agence sont imprimées sur du **papier certifié PEFC** : la fabrication puis l'impression de papier certifié PEFC participent à la gestion durable des forêts. La certification PEFC du papier atteste du respect des fonctions environnementales, économiques et sociales des forêts.

L'apposition du **logo Triman** incite nos lecteurs, lorsqu'il souhaite se séparer d'une de nos publications, soit à la donner, soit à la recycler.



L'Agence de développement et d'urbanisme de Lille métropole

+33 (0)3 20 63 33 50 / agence@adu-lille-metropole.org
Centre Europe Azur / 323 Avenue du Président Hoover / 59000 Lille



adu-lille-metropole.org

